漢魏六朝百三家集

梁 沈隱侯

第七十四冊

沈隱侯集卷之二

梁吳興沈　約著
明太倉張　溥閱

連珠

連珠二首

臣聞烈風雖震不斷蔓草之根、朽壤誠微遂賁崇山之峭、是以一夫不加威於赫怒、千乘必致亡於巧笑、

臣聞鳴籟受響、非有志於要風、涓流長邁、甯屑

心於歸海、是以萬竅怒號、不叩而咸應、百川是納、用畢而爲宰、

記

枳園寺刹下石記

佛教東流，適未光著。始自洛京，盛於江左。晉故車騎將軍瑯琊王邵玄悟獨曉，信解淵微，於太祖文獻公清廟之北，造枳園精舍。其始則芳枳樹籬，故名因事立。雖房殿嚴整，而瓊刹未樹。邵玄孫尚書僕射南徐州大中正奐，深達法相，洞了宗極，勤誠外著，仁隱內弘，食不過中者一十一載。雖翼翼務朝，端而事隣，柰圃日者作翰湘州

樹麾纛服、位與年升、秩隨歲厚、顧惟思隆主眄、寵結皇情、任處東方、寄深外屏、徒欲盡能竭慮、知無不爲、下被民和、上宣聖澤、而自以力弱途遠、終慚短効、且義止今生、報褰來果、非所以酬鴻貺於冥津、暢丹誠於遐劫、自乘傳衡皐、辭簪泒渚、誓於舊寺光樹、五層捐割藩俸、十遺其一凡厥所收三十有六萬、齊之永明六年、六月三日、蓋木運將啓之令辰、上帝步天之嘉日、乃抗崇表於蒼雲、植重扃於玄壤、仰願宸居納祐、福

履攸歸八神擎室萬祇翼體寶祚隆邈比固須彌靈算遐永齊軌常住諸聖延祥袛天和於少極藩王碩茂播宗英於梁楚皐后流克讓之風庶民垂可封之德含生愷樂物不夭性嘉穀年登餘糧栖畝夷荒內附邊城解柝家備十善人懷六度魔衆稽顙外道屈膝抽薪止火折劍摧鋒拯幽酸於無擇陟神化於有頂三界五道咸同斯願刊石重壤式昭厥心

齊竟陵王題佛光記

夫理貫空寂，雖鎔範不能傳，業動因應，非形相無以感，是故日華月彩，熠燿天外，方㢡散景，咫尺塵方，太祖皇帝濯襟慧水，凝神淨域，厭世珍陛，遷靈寶地，竟陵王諱泣明臺之下，臨慟高山之方，遠慕逝王，孌情般雙樹，永惟可以炳發神功，崇高妙業，莫若式金寫好，資巧匠傳儀，以皇齊之四年日子敬制釋迦像一軀，尊麗自天，工非世造，色符留影，妙越檀香，俾穀林之思，永旌於萬劫，用刊徽迹，式垂不朽云爾

碑

桐栢山金庭館碑

夫生靈爲貴、有識斯同、道夭云及、終天莫反、故仙學之秘、上聖攸尊、啓玉笈之幽文、貽金壇之玅訣、駐景濛谷、還光上枝、吐吸煙霞、變煉丹液、出沒無方、升降自已、下栖洞室、上賓羣帝、覩靈岳之縣啓、見蒼波之屢竭、望玄洲而駿驅、指蓬山而永騖、芝蓋三重、駕螭龍之蜿蜒、雲車萬乘、載旗旆之逶迤、此葢栖靈五嶽、未暨夫三清者

也、若夫上玄奥遠、言象斯絕、金簡玉字之書、玄霜絳雪之寶、俗士所不能窺、學徒不敢輕慕、且禁誓嚴重、志業艱劬、自非天稟上才、未易可擬、自惟凡劣、識鑒鮮方、徒抱出俗之願、而無致遠之力、早尚幽栖、屏棄情累、留愛巖壑、託分魚鳥、塗愈遠而靡倦、年既老而不衰、高宗明皇帝以上聖之德、結宗玄之念、忘其菲薄、曲賜提引、未自夏汭固乞還山、權憩汝南縣境、固非息心之地、聖主纘歷、復蒙縶維、永泰元年、方遂初願、遂

遠出天台，定居茲嶺，所憩之山，實惟桐栢，靈聖之下，都五縣之餘地，仰出星河，上參倒景，高崖萬沓，邃澗千迴，因高建壇，憑巖考室，飾降神之宇，置朝禮之地，桐栢所在，厥號金庭，事昺靈圖，因以名館，聖上曲降幽情，留信彌密，置道士十人，用祈嘉祉，約以不才，首膺斯任，永棄人羣，竄景窮麓，結懇志於玄都，望霄容於雲路，仰宣國靈，介茲景福，延吉祥於清廟，納萬壽於神躬，又願道無不懷，澤無不至，幽荒屈膝，戎貊稽顙，息

鼓輟烽，守在海外，因此自勉，兼遂微誠，日久勤劬，自強不已，翹心屬念，曉旰晨興，飡正陽於停午，念孔神於中夜，將三芝而延佇，飛九丹而宴息，乘鳧輕舉，留舄忘歸，以茲丹款，表之玄極，無曰在上，日鑒非遠，銘石靈館，以旌厥心，其辭曰

道無不在，若存若亡，於惟上學，理妙羣方，用之日損，言則非常，儵焉靈化，羽衣霓裳，九重蕘光，三山璀璨，日爲車馬，芝成宮觀，虹旌拂月，龍輈澥漢，萬春方華，千齡始旦，伊余菲薄，竊慕隱淪

尋師講道、結友問津、東採震澤、西遊漢濆、依稀
靈眷、髣髴幽人、帝明紹歷、惟皇纂位、屬心鼎湖
脫屣神器、降命凡庶、仰祈靈秘、瞻彼高山、興言
覆簣、啓基桐栢、厥號金庭、喬峰迴峭、擘漢分星、
臨雲置墠、駕岳開欞、磵塗蹇產、林祈葱青、誰謂
應遠、神道微密、慶集宮闈、祥流罕畢、其久如地、
其恒如日、壽同南山、與天無卒、欒生變煉、外示
無功、少君飛轉、密與神通、因資假力、輕舉騰空、
庶憑嘉誘、永濟微躬、

法王寺碑

昔周師集於孟津、漢兵至於垓、下、翦商肇乎茲
地、殪楚由乎斯域、慧雲匪由觸石、法雨起乎悲
心、驅之仁壽、度之彼岸、濟方割於有頃、僕既燎
於無邊、陸旗風靡、水陣雲披、縈山爲堞、失其九
天之險、負壑爲隍、曾無一葦之閡、昏師反接、僞
牧泥首、搦楫則河舟尚虛、委甲則熊嶺非峻、乃
掖兵江漢、誓衆商郊、因斯而運斗樞、自茲而廓
天步、業隆於夏、功高代殷、濟橫流而臣九服、提

乾綱而子萬姓，眷言四海，莫不來王。此惟余宅

甯止西頃，臨朝夕之瀆池，帶長洲之茂苑。藉離

宮於漢舊，因林光於秦餘，廻廊敞匝，複殿重起，

連房極驥，周堵如雲。銘曰

往劫將謝，災難孔多，炎炎烈火，淼淼洪波，聚爲

丘岳，散成江河，俗緣浮詭，眞諦遐長，匪因希尚，

曷寄舟梁，標功顯德，事歸道場，祁祁法衆，同茲

無我，振錫經行，祇林宴坐，或期寂滅，或悆薪火，

惆悵三明，徘徊四果，

善館碑

至道玄妙無跡可尋寄言立稱已乎宗極神宇靈房於義非取九僊緬邈等級參差或藏形洞府或栖志靈岳達人獨往之事志非易立餐松飲澗之情理難輕樹止欲漸去喧囂稍離塵雜於是既加整葺營建堂宇北負崇岳南枕修衢迴託人表雞犬相絕庭流松響戶接雲根指瓊樹而朝餐就瑤臺而夜息霓裳不反鳧舄忘歸朝九星謁歷帝悠哉邈乎與天地相畢矣

齊故安陸昭王碑

公諱緬字景業南蘭陵人也稷契身佐唐虞有大功於天地商武姬文所以膺圖受籙蕭曹扶翼漢祖滅秦項以甯亂魏氏時乘於前皇齊握符於後靈源與積石爭流神基與極天比峻祖宣皇帝雄材盛烈名蓋當時考景皇帝含道居貞卷懷前代公含辰象之秀德體河岳之上靈氣蘊風雲身負日月立行可模置言成範英華外發清明內昭天經地義之德因心必盡簡久

遠大之方率由斯至挹其源者游泳而莫測懷其道者日用而不知昭昭若三辰之麗于天滔滔猶四瀆之紀于地六幽允洽一德無爽萬物仰之而彌高千里不言而斯應若夫彈冠出仕之日登庸蒞事之年軍麾命服之序監督方部之數斯固國史之所詳今可得畧也水德方衰天命未改太祖龍躍俟時作鎮淮泗如仁夕惕之志中夜九廻龕世拯亂之情獨用懷抱深圖密慮衆莫能窺公陪奉朝夕從容左右葢同王

子洛濱之歲實惟辟彊內侍之年起予聖懷發言中肯始以文學遊梁俄而入掌綸誥蘭桂有芬清暉自遠帝出於震日衣青光方執茅社俾侯安陸受瑞折珪遂荒雲野式掌儲命帝難其人公以宗室羽儀允膺嘉選協隆三善仰敷四德博望之苑載暉龍樓之門以峻獻替帷扆實掌喉脣奉待漏之書銜如絲之旨前暉後光非止恒授公以密戚上賢俄而奉職出納惟允卿亞增華伊昔帝唐九官咸事熊豹臨戟納言是

司自此迄今其任無爽爰自近侍式贊權衡而
皇情眷眷慮深求瘼姑藉輿壤任切關河都會
殷負提封百萬全趙之袪服叢臺方此爲勞臨
淄之揮汗成雨曾何足稱乃鴻騫舊吳作守東
楚弘義讓以勗君子振平惠以字小人撫同上
德綏用中典疑獄得情而弗喜宿訟兩讓而同
歸雖春申之大啓封疆鄧攸之緝熙氓庶不能
尚也夏首藩要任重推轂衿帶中流地殷江漢
南接衡巫風雲之路千里西通鄢鄧水陸之塗

三七、是惟形勝閫外莫先建麾作牧明德攸在、乃暴以秋陽威以夏日、澤無不漸、螻蟻之穴靡遺、明無不察容光之微必照、由近而被遠、自巳而及物惠與八風俱翔、德與五材並運、遠無不懷邇無不肅、邑居不聞夜吠之犬、牧人不覩晨飲之羊、譽表六條、功最萬里、還居近侍、兼饗戎秩、候府寄隆、儲端任顯、東西兩晉、茲選特難、羊琇願言而匪獲、謝琰功高而後至、升降二宮、令績斯侯、禁旅尊嚴、王畢彌固、禹穴神皋、地埒分

陝江左以來常遮斯任東渚鉅海南望秦稽淵藪胥萃萑蒲攸在貨殖之民千金比屋郛壥之內雲幄萬家刑政繁舛舊難詳一南山羣盜未足云多渤海亂繩方斯易理公下車敷化風動神行誠恕旣孚鈎距靡用不待赭汗之權而奸渠必翦無假里端之籍而惡子咸誅被以哀矜孚以信順南陽葦杖未足比其仁潁川時雨無以豐其澤公攬轡升車牧州典郡感達民祇非待期月老安少懷塗歌里詠莫不歡若親戚芬

若椒蘭靡、施每反、行悲道泣、攀車臥轍之戀
塗忘遠去思一借之情愈久彌結、方城漢池南
領莫重北背崤潼、平塗不過七百、西接嶢武關
路、曾不盈千蠻陬夷徼、重山萬里小則俘民略
畜、大則攻城剽邑、晉宋迄今、有切民患、烽鼓相
望、歲時不息、椎埋穿掘之黨、阡陌成羣慠法侮
吏之人、會莫禁禦、罪藩咸受其獘、歷政所不能
裁、加以戎羯窺窬、伺我邊隙、北風未起、馬首便
以南向、塞草未衰、嚴城於焉早閉、永明八載疆

場大駭、天子乃心北眷、聽朝不怡、揚旆漢南、非公莫可、於是驅馬原隰、卷甲遄征、威令首塗、仁風載路、軌躅清晏、車徒不擾、牛酒日至、壺漿塞陌、失義犬羊、其來久矣、徵賦嚴切、唯利是求、首鼠彊界、災蠹彌廣、公扇以廉風、孚以誠德、盡任棠置水之情、弘郭伋待期之信、金如粟而弗覩、馬如羊而靡入、雛雉必懷、豚魚不爽、由是傾巢舉落、望德如歸、椎髻髽首、日拜門闕、卉服滿塗、夷歌成韻、禮義既敷、威刑具舉、彊民獷俗、反志

遷情、風塵不起、囹圄寂寞、富商野次、宿秉停菑
蝝蝗弗起、豺虎遠跡、北狄懼威、關塞謐靜、偵諜
不敢東窺、駝馬不敢南牧、方欲振策燕趙、席卷
秦代、陪龍駕於伊洛、侍紫蓋於咸陽、而遘疾彌
留、歘焉大漸、耕夫輟耒、桑婦下機、參請門衢、並
走羣望、維永明九年夏五月三十日辛酉薨、春
秋三十有七、城府颯然、康寮如賈、男女老幼、大
臨街衢、接響傳聲、不踰時而達於四境、夷羣戎
落、幽遠必至、望城拊膺、震動郛邑、並求入奉靈

櫬、藩司抑而弗許、雖鄧訓致劈面之哀、羊公深罷市之慕、對而爲言、遠有慚德、神駕東還、號送踰境、奉觴奠以望靈、仰蒼天而自訴、震響成雷盈塗、咽水公臨危審正、載貽話言、楚囊之情、惟幾而彌固、衛魚之心、身亡而意結、二宮軫慟、遐邇同哀、追贈侍中領衛將軍、給鼓吹一部、謚曰昭侯、時皇上納麓在辰、登庸伊始、允副朝端、兼掌屯衛、聞凶哀震、感絕移時、因遘沈痾、綿留氣序、世祖日夜憂懷、備盡寬譬、勉膳禁哭、中使相

皇上雖外順、皇旨內殷私痛獨居不御酒肉、坐臥泣涕、霑衣若此移年、癯瘠改貌、天倫之愛、振古莫儔、及俯膺天眷、入纂絕業、分命懿親、台牧並建、對繁弱以流涕、望曲阜而含悲、改贈司徒、因謚爲郡王、禮也、惟公少而英明、長而弘潤、風標秀舉、清暉映世、學徧書部、特善文言、聲悅之麗、篆籀之則、窮六義於懷抱、究八體於毫端、奕思之微、秋儲無以競巧、取睽之妙、流睇未足稱奇、至公以奉上、鳴謙以接下、撫僚庶、盡盛德之

容交士林志公侯之貴虛懷博納幽關洞開寡語談笑情瀾不竭譽滿天下德冠生民盍百代之儀表千年之領袖曾不憖留梁摧奄及豈唯僑終蹇謝興謠輟相而已哉凡我僚舊均哀共戚怨天德之無厚痛崇陰之不留思所以克播遺塵敝之窮壤乃刻石圖徽寄情銘頌其辭曰

天命立鳥降而生商是開金運祚始玉筐三仁去國五曜入房亦白其馬侯服周王本枝派別因業命氏涉徐而東義均梁徒自茲以降懷青

拖紫、崇基巖巖、長瀾瀰瀰、惟聖造物、龍飛天步載鼎載革、有除有布、高皇赫矣、仰膺乾顧、景皇蒸哉、實啓洪祚、喬嶽峻峙、命世興賢、應期誕德、絕後光前、幾以成務、覺在民先、位非大寶、爵乃上天、爰始濯纓、清猷濬發、升降文陛、逶迤璅闥、惠露雲吳、仁風扇越、涉夏踰漢、政成期月、用簡、必從日新、爲盛在上、哀矜臨下、莊敬草木、不夭、昆蟲得性、我有芳蘭、民胥攸詠、羣夷蠢蠢、巖別嶂分、傾山盡落、其從如雲、挈妻荷子、負戴成羣、

迴首請吏、曾何足云昔聞天道、仁罔不遂、彼蒼如何、與山止簣四牡方馳、六龍頓轡斯民曷仰、邦國殄瘁齊隕晏平、行哭致禮、趙衵昌國列邦揮涕、况我君斯、皇之介弟、哀感徒庶、慟興雲陛、階毀留攢、川汎歸軸、競羞野奠、爭攀去轂、遵渚號追臨波望哭、無絕終古、惟蘭與菊、塗由帝渚、朱軒靡駕、東首塋園、卽宮長夜、逝川無待黃金難化、鍾石徒刊、芳猷永謝

豫章文憲王碑

世載冠冕之暉家開配天之業淇源邁於委水雲峰冠於削成公自天攸縱非待河岳道亞生知德備藏往摩赤霄而理翰望閶闔以上馳迴風飈於襟袖宅山川於懷抱爰初弱冠藏器俟時康莊廣闢飾禮賢之館杞梓備收罄滋蘭之晥既駕朱驂又敷衮職升降軒陛率由孝敬謙以備物貴以在身再握屬已三吐忘倦公德惟民望位冠朝首儀表瓌雄風神秀傑每至三元首旦華裔在庭執玉端闈冠冕百辟外夷震聳

猶單于之懼王商、羣后瞻纛、若衆星之俯日月、雖復以周公之親、居周公之任、道格皇天、光被四海、而小善靡失、輶德必從、譬由畎澮匯讓、所以森致江河、土壤同歸、故能鬱成嵩岱、保翼三善、弘正九代、銘彼太常、懸諸日月、銘曰、

大德風邁、其美雲從、事貴愈貶、禮峻彌恭、且有厚命、車服以庸、羽儀列辟、冠冕羣龍、周實多祜、漢有餘慶、奕奕皇族、於斯爲盛、公之綏之、終和且敬、是惟宗國、厥邦作詠、

太尉王儉碑

瞻且奭而齊軫軼夔龍而長騖百辟翹首譬列宿之仰望舒千里結轍若派流之宗江漢及宋道盛運鼎命將改而瞻烏所集未知適歸公高臥閑宇獨咤虛室眷龍顏以託夢詠日角以興言停傳巖之下懷滋水之上慨深版蕩念在濡足霸君亦慮屬一匡情隆三顧卜匪熊羆唯人是與公深覩興廢妙識人英察榮光於河渚攀龍翼於雲漢傾方寸以奉國忘七尺以事君殊

文其會、異軫同歸、堆案盈几克庭滿室、隨方引應、斷決如流、辭不輟響、紙無停箋、精明外朗、神彩傍映、驪矚接其光景、風雲溢乎帷席、囂喧總至、大薄相塡、齊鑣共軫並而不雜、銘曰、

悵公赫矣世載經綸、四彼三傑、六茲五臣、德參世命、道亞如仁、屣步金門、濯纓蘭疇、潄水上征培風鬱起、

比邱尼僧敬法師碑

立言道往、標情妣覺、置想依空、練心成學、縕日

太尉王儉碑

瞻旦奭而齊軫、軼夔龍而長騖、百辟翹首、譬列宿之仰望舒、千里結轍、若泒流之宗江漢、及宋道盛運、鼎命將改、而瞻烏所集、未知適歸、公高臥閑宇、獨咤虛室、眷龍顏以託夢、詠日角以輿言、停傅巖之下、懷滋水之上、慨深版蕩、念在濡足、霸君亦慮屬一匡、情隆三顧、卜匪熊羆、唯人是與、公深覩興廢、妙識人英、察榮光於河渚、攀龍翼於雲漢、傾方寸以奉國、忘七尺以事君、殊

文其會異軫同歸堆案盈几克庭滿室隨方引應斷決如流辭不輟響紙無停筆精明外朗神彩傍映矖矚接其光景風雲溢乎帷席囂喧總至大薄相塡齊鑣共軫並而不雜銘曰

悵公赫矣世載經綸四彼三傑六茲五臣德參世命道亞如仁屣步金門濯纓蘭疇激水上征培風鬱起

比邱尼僧敬法師碑

立言道往標情妙覺置想依空練心成學縕日

悠長疏年緬邈風遷電改斯理莫違神有殊適

形無異歸臨泉結慟有愴徂暉松飈轉葢山雨

披衣載刊貞軌永播餘嶶

哀策文

齊明帝哀策文

龍輴既撤備物已陳殯宮無夜夕燎終晨號環輴幄攀標應路容衛弗改軒檻如故望東川而不追仰昊天而自訴列聖同軌謚法樹聲爰詔掌牘式播遺英其辭曰

五曜在天遞作民主赫矣帝高蒸哉嗣武多難固業般憂啓聖時惟我皇功符受命爰始濡足坐運機深鵬逝風舉龍動雲陰之郢南泝御豫

西臨。體茲大德。懷此小心。賓於四門。四門穆穆。納於百揆。百揆肅肅。德浸堇荼。仁被比屋。何遠何邇。無思不服。嗣君喪道。不式典謨。神器業業。事等贍烏。民懷與王。后來其蘇。皇天眷命。授以籙圖。臨朝凝睟。昧旦丕顯。斟酌前王。擇其令典。不言斯應。不行斯踐。路臺靡營。離宮弗宴。眷言膠塾。弘啓上庠。軌儀四代。祖述三王。德暉內動。英華外揚。禮行鐏俎。義及幽荒。仰賡天德。降年永久。北極齊光。南山獻壽。滄溟奄竭。嵩岱皆朽。

沴非昊穹惟余之咎攀龍詎幾大隧立立厭世
祟陛卽宮下泉殯階巳遽素幕高褰端闈洞啓
蜃紼徐前背朱闕以南轉乘翠龍而東度經原
野之荒涼屬西成之云暮伐金鼓以清道揚悲
笳而啓路極厚地而不追終蒼天而永慕蒼梧
晦遠舂嶽不泯紀事寂寞龜書可循哲王違世
克播遺塵猗歟萬古暉光日新

謚議

齊武帝謚議

臣聞天德平分而四時之名或異聖功一揆而皇王之稱不同葢跡因事隨名由義立堯臣禹佐咸率茲典伏惟盡寂窮微含神獨照德茂始裳之王道冠初耜之君含精靈於五緯駕貞明於三象初九勿用英氣淩雲負揭日月仰揚霄漢龍姿鳳采煥若麗天登庸在試盛績雲舉雖屈景潢汙降情尺木而拯世濟民浚發懷抱昔

成湯百家、仁被比屋、文王十里、化先寡妻、前聖後賢、重規沓矩、震雄圖於九江、播靈威於戛汭旌旆未麾、鯨鯢自殞、弗勞羌棘之長、無待六事之人、義等伐謀、功高善陣、建有國之符、成定鼎之業、會朝清明、事資於牧野、受命作周、非止於西伯、視膳寢門、孝德光備、守器宗祧、元良載遠嗣大寶以君百辟、敷景化以致隆平、守在四夷、威行海內、囹圄寂寞、禮讓交興、八柄馭下、九官咸事、臨朝凝黙、尊嚴若神、風行日烜、無思不暢

至仁與造化爭流，靈威與雷霆齊軌，上貫蒼旻，下洞深泉，春無淒風，夏無苦雨，時若罔愆，多稔如積，三革不累，五刃不砥，庠塾大啓，儒雅雲集，訓閱得宜，蒐狩有序，丹徼青邱之野，跂踵反舌之民，浮深駕阻，迴首葦面，北夷畏力，獻琛內款，不藉終軍之使，無假絕漠之威，嘉祥霧合，秘瑞泉涌，史不輟文，簡無虛日，方當垂七曜之旗，駕八龍之乘，望禮中嶽，肆覲羣后，造化不仁，穆卜愆應，慕切遺弓，哀同遏密，晦朔不居，殯宮將啓，

勗茲大名宜盡徽極

齊明帝諡議

臣聞君德靡二辟王之名不一聖功無爽堯禹之稱或殊兼以極世甯亂致平未必同道崇墠增祧嘉號不可相襲伏惟自天誕睿英聖在躬皇矣之符夙著蒸哉之謠早集賓門納揆天平地成自南自北無思不䏶在屬負圖道揚未命值嗣主狂凶人倫道盡宗社阽危瞻烏靡託國難立長亂極治刑四海樂推三靈以眷東向而

讓天下功高代入流涕而膺寶位如就重負日
昃劬勞躬親庶事撫辜納隍之念義同於罪已
振民厚下之情無廢於終食聰明神武逖聽邇
聞萬目備張紘綱靡漏御鑾不迷甯藉聽於襄
野大川可濟不待備於舟檝崢嶸之下澤靡不
懷寥廓之上明無不燭包以宇宙潤以風雨霜
露所交人跡所至百姓仰之而不知其始萬物
用之而罔識其終上庠廢業忽焉已久三載弗
為淪弛將及臨朝引領思隆雅訓貴遊胄萃俊

造成羣方將驅世反本旣仁且壽告成東嶽高宴汾陽造化不仁厭世云及放勛之慕不追夐鄉之思空遠殯宮將撤輴軫難留英聲茂實於是乎在

梁德皇后謚議

表號垂名義昭不朽先皇后應祥月德比載坤靈柔範陰化儀形自遠俔天作合義先造舟而神猷夙掩所隔升運宜式遵景行用昭大典謹按謚法忠和純備曰德貴而好禮曰德宜崇曰

德皇后、

墓誌銘

齊太尉文憲王公墓銘

德被九官、功苞十亂、帝圖必舉、皇猷諧煥、斯謂國楨、是惟民幹、翱翔禮囿、優游文館、秘義煙涵、瓌辭雨散、揆路揚輝、台庭改觀、方翊隆平、變茲天綱、福履每愆、降年多爽、微言永謝、庶僚誰長、鐃吹罷音、松風代響、

齊太尉徐公墓誌

公美風儀、善言笑、愛重琴碁、流連泉石、拓宇東

郊，曖然閒素，榮貴之來，無槩懷抱，任居端揆，萬務同歸，儔領盈前，鼙塵滿席，直舉枉錯，虛來實反，天道不仁，與善寡應，

丞相長沙宣武王墓銘

山岳鎮地，日月麗天，鄰幾者庶，亞極稱賢，巖巖哲人，寔惟天縱，德基內美，功成日用，亦旣東轅，實拯朝難，迅鋒雷駭，霜戈電斷，震主必危，功高不賞，哀動上霄，痛銘卒壤，聖武爰發，後恥申冤，大禮空備，幽駕莫援，

司徒謝朏墓銘

嶽神昔降，和氣今鍾，以彼天爵，鬱爲人龍，崇基往峻，世德今重，漢車作傳，靈位攸待，我君應符，非公莫宰，華袞既襲，輕蘿自改，形雖廟堂，心猶江海，經邦已備，皇情迴屬，素紼輟御，玄雲罷曲，

尚書右僕射范雲墓銘

合契興王，匪勞物色，乘風鬱起，化成龍翼，乃作喉脣，帝猷必舉，乃作銓衡，彝倫有序，北京岨峻，東川迴薄，蘊吾名臣，終天靡作，

太常卿任昉墓銘

天才俊逸，文雅弘備。心爲學府，辭同錦肆。含華振藻，蠻焉高致。川谿望歸，巖阿待闕。幽光忽斷，窮燈黷滅。爾有令問，蘭薰無絶。

行狀

齊司空柳世隆行狀

公稟靈華嶽，幼挺珪璋，淸襟素履，發乎鄙丱，及長風質洞遠，儀止祥華，動容合矩，吐言被律。時沈攸之狠據陝西，氣陵物上，而太祖登庸作宰，天歷在躬，攸之播封豕之情，總全荊之力，兜甲十萬，鐵馬千羣，水陸長驚，志窺皇邑，公抗威川矣，勇畧紛紜，顯晦有方，出没無緒，攸之乃反旆亘圍，親受矢石，增櫓乘埤，嚴衝駕雉，雲輣俯闕，

地穴斜通半藏晚淦貟戶晨汲公乃綏衆以武、應敵以奇靈鋒電曜威策雲舉事切三版之危。氣損九天之就殘寇外老、逆黨內摧、焚冊委甲。掬指宵遯公風標秀徹、器範弘潤茂乎辭彩、雅善鼓琴、摛純綦之高芬。纂鍾嵇之妙曲。雖嬰拂世務。而素業無改。臨姑蘇而想八桂。登衡山而望九疑七紆邦組、三臨蕩甸、五職瑞扇、一司百揆、固可以齊衡八凱、方駕五臣、

齊臨川王行狀

公近玄源於陵磬稟黃中之正氣其性逸其神疑端華表美弱齒弘貴著乎將立雲虛景暖岳秀川渟蘭桂不踰其質珪璋未究其美幼而悧學業茂從師洽貫書場該綜文圃清暉秘譽燭野光朝

齊禪林寺尼淨秀行狀

比丘尼釋淨秀本姓梁氏安定烏氏人也其先出自少昊至伯翳佐禹治水賜姓嬴氏周孝王時封其十六世孫非子於秦其曾孫秦仲爲宣

王侯伯、平王東遷、封秦仲少子於梁、是爲梁伯漢景帝世梁林爲太原太守、徙居北地烏氏、遂爲郡人焉、自時厥後、昌胄阜世、名德交暉、蟬冕疊映、漢元嘉元年、梁景爲尚書令、少習韓詩、爲世通儒、魏時梁爽爲司徒左長史、秘書監、博極羣書、善談玄理、晉太始中梁闡爲涼雍二州刺史、郎尼之廼祖也、闡孫撝晉范陽王虓驃騎參軍事漁陽太守遭永嘉蕩析、淪於僞趙、爲秘書監、征南長史、後得還晉、爲散騎侍郎、子疇字道

度、征虜司馬子粲之仕宋征虜府參軍事封龍川縣都亭侯、尼卽都亭侯之第四女也。挺慧悟於曠劫、體妙解於當年。而性調和綽、不與凡孩孺同數。弱齡便神情峻徹、非常童稚之伍。行仁尚道、洗志法門。至年十歲、慈念彌篤、絕粉黛之容、棄錦綺之翫、誦經行道、長齋蔬食。年十二便求出家、家人苦相禁抑、皆莫之許。於是心祈冥感、專精一念、乃屢獲昭祥、亟降瑞相。第四叔超獨爲先覺、開譬內外。故雅操獲遂、上天性聰叡

幼而超羣、年至七歲、自然持齋、家中請僧行道、聞讀大涅槃經、不聽食肉、於是即長蔬不噉、二親覺知、若得魚肉、輙便棄去、昔有外國嘗練道人、出於京師、往來梁舍、便受五戒、勤翹奉持、未嘗違犯、日夜恒以禮拜讀誦爲業、更無餘務、及手能書、常自寫經、所有財物、唯充功德之用、不營俗好、少欲入道、父母爲障、遂推流歲月、至年二十九、方獲所志、落髮靑園、服膺寺主、上事師虔孝、先意承旨、盡身竭力、猶懼弗及、躬修三業、

夙夜匪懈，僧使衆役，每居其首，精進劬勤，觸事
闡涉，有開士馬先生者，於青園見上，卽便記云，
此尼當生兜率天也，又親於佛殿內坐禪，同集
三人，忽聞空中有聲，狀如牛吼，二尼驚怖，迷悶
戰慄，上惔然自若，徐起下牀，歸房執燭，檢聲所
在，旋至构欄，二尼便聞殿上有人相語云，各自
避路，某甲師還，後又於禪房中坐，伴類數人，二
尼鼾眠，此尼於瞞中見有一人，頭屆於屋，語云
勿驚，某甲師也，此尼於是不敢復坐，又以一時

坐禪，同伴一尼有小緣事，暫欲下牀，見有一人抵掌止之曰，莫撓某甲師，於是閉氣徐出，歎未會有如此之事，此類甚繁，既不即記，悉多漏忘，不得具載，性愛戒律，進止俯仰，必欲遵承，於是現請曜律師講，內自思惟，但有直一千，心中慮事不辦，夜即夢見鵄鵲鴿雀子各乘車，車並安軒，車之大小，還稱可鳥形，同聲唱言，我助某甲尼講去，既寤歡喜，知事當成，及至就講，乃得七十檀越，設供果食皆精，後復又請頴律師

開律即發請曰清淨器水，自然香如水園香氣

深以爲欣，既而坐禪得定，至夜中方起，更無餘

侏便自念言，將不犯獨，即詣律師，律師答云，無

所犯也。意中猶豫，恐違失，且見諸寺尼僧，多有

不如法，乃喟然歎曰，嗚呼鴻緻未遠，靈緒稍隤

自非引咎責躬，豈能導物，即自懺悔，行摩那睡，

於是京師二部，莫不咨嗟，云如斯之人，律行明

白，規矩應法，尚爾思愆，何況我等動靜多過，而

不慚愧者哉。遂相率普懺，無有孑遺。又於南園

就頳律師受戒，即受戒日，淨𥁞水香，還復如前，青園諸尼及以餘寺無不更受戒者，律師於是亦次第請寺敷弘戒品，闡揚大教，故憲軌遐流，迄届於今，頳律師又令上約語諸寺尼，有高牀俗服者，一切改易，上奉旨制勤，無不祗承，律藏之興，自茲更始，後又就三藏法師受戒，清淨水香，復如前不異，青園徒衆既廣，所見不同，師已遷青，更無覲侍，於是思別立住處可得外嚴聖則，内窮宴默者，以宋大明七年八月故黃脩儀

及南昌公主深崇三寶敬仰德行初置精舍上
麻衣弗溫蓄食志饑躬執泥瓦盡勤夙夜以宋
泰始三年明帝賜號曰禪林蓋性好閑靜冥感
有徵矣而制龕造像無不畢備又寫集衆經皆
令具足裝潢染成悉自然有娑羅伽龍王兄弟
二人現迹彌日不滅知識往來並親瞻覩招納
同住十有餘人訓化獎率皆令禪誦每至奉請
聖僧菓食之上必有異迹又於一時虔請聖衆
七日供養禮懺始訖攝心運想即見兩外國道

人舉手共語一云呿羅一云毗呿羅所著袈裟色如桑椹之熟因即取泥以壞衣色如所見做於是遠近尼僧並相倣斆改服間色故得絕於五大之過道俗有分者也此後又請河耨達池五百羅漢日日凡聖無遮大會已近二旬俱設既豐復更請罽賓國五百羅漢足上為千及請凡僧還如前法始過一日見有一外國道人衆僧悉皆不識於是試相借問自云從罽賓國來又問來此幾時答云來此一年也衆僧覺異令

人守門覘其動靜而食畢乃於宋林門出使人

逐視見從宋林門去行十餘步奄便失之又嘗

請聖僧浴器盛香湯及以雜物因而禮拜內外

寂默即聞器杓作聲如用水法意謂或是有

人出便共往看但見水杓自然搖動故知神異

又曾夜中忽見滿屋光明正言已曉自起開戶

見外猶闇即更閉戶還牀復寢久久方乃明也

又經違和極篤忽自見大光明遍於世界山河

樹木浩然無礙欣爾獨笑傍人怪問具陳所見

即能起行禮拜、讀誦如常無異、又於一時復違
和、亦甚危困忽舉兩手狀如捧物語傍人不解、
問言爲何所捧、答云見寶塔從地出意欲接之、
旛花伎樂、無非所有、於是疾恙豁然而除都無
復患、又復違和、數日中亦殊綿惙恒多東向視、
合掌向空、於一時中急索香火、移時合掌、即自
說云、見彌勒佛及與舍利佛目連等諸聖人、亦
自見諸弟子、數甚無量滿虛空中、須臾彌勒下
生翅頭末城云、有人持旛華伎樂及三臺來迎

於此上播華伎樂非世間比半天而住一臺已在半路一臺未至半路一臺未見但聞有而已前時已作兩臺爲此兆故即更作一臺也又云有兩樹寶華在邊人來近牀語莫壞我華自此之後病即除損前後遇疾恒有瑞相或得涼風或得妙藥或聞異香病便即愈疾瘥之爲理都以漸豁然而去如此其數不能備記又天監三年一夏違和於晝日眠中見虛空藏菩薩即自圍繞誦唄唄聲徹外眠覺所患即除又白日臥

開眼見佛入房旛蓋滿屋語傍人令燒香了自不見上以天監五年六月十七日得病苦心悶不下飲彭城寺令法師以六月十九日夜得夢見一處謂是兜率天上住止嚴麗非世間比言此是上任處卽見上在中於是法師有語上上得生好處當見將接上是法師小品檀越勿見遺棄上卽答云法師丈夫又弘通經教自應居勝地某甲是女人何能益法師又云不如此也雖爲丈夫不能精進持戒不及上時體已轉惡

與令法師素疏不堪相見病既稍增飲粥日少爲治無益漸就綿惙至七月十二日爾時天雨清涼悶勢如小退自云夢見迎來至佛殿西頭人人捉旛竿猶車在地旛之爲理不異世間隊擔鼓旗旛也至二十日便絶不復進飲粥至二十二日令請相識衆僧設會意似分别至二十五日云見十方諸佛遍滿空中至二十七日中後泯然而卧作兩炊久方復動轉自云上兜率天見彌勒及諸菩薩皆黄金色上手中自有一

琉璃清淨瞿可高三尺許以上彌勒即放光明、照于上身至兜率天亦不見飲食自然飽滿故不復須人間食也但聞人間食皆臭是以不肯食於彼天上得波利麩將還意欲與令法師有人間何意將麩去答云欲與令法師是人言令法師是人中果報那得食天上食不聽將去既而欲見令法師閒居上爲迎法師來相見語法師可作好菜食以餉山中坐禪道人若修三業、方得生兜率天耳法師不坐禪所以令作食餉

山上道人者欲使與坐禪入作因緣也自八八

月體中亦轉惡不復說餘事但云有三十二童

子一名功德天二名善女天是迦毗羅所領恒

來在左右與我驅使或言得人飼飲食令衆中

行之復云空中晝夜作伎樂鬧人耳也

文

懺悔文

弟子沈約稽首上白諸佛衆聖，約自今生已前，至於無始罪業參差，固非詞象所筭，識昧往緣，莫由證舉，爰始成童，有心嗜慾，不識慈悲，莫辨罪報，以爲毛羣魪品，事允庖厨，無對之緣，非惻隱所及，晨刲暮爚，亘月隨年，嗛腹塡虛，非斯莫可，兼曩昔蒙稚，精靈靡達，遨戲之間，恣行天暴，蠢動飛沈，罔非登俎，儻想逢値，横加剿撲，却數

追念種䝉寔蕃遠憶想間難或詳盡又暑月寢臥蚊虻噆膚忿之于心應之于手歲所殲殞略盈萬計手因怒運命因手傾爲殺之道事無不足迄至于今猶未頓免又嘗竭水而漁射事網罟牽驅士卒懽娛賞會若斯等輩衆夥非一黨隸賓遊愆眚交互或盜人園實或偷人芻豢弱性蒙心隨喜讚悅受分吞贓皎然不昧性愛墳典苟得忘廉取非其有卷將二百又綺語者衆源條繁廣假妄之愆雖免大過微觸細犯亦難

備陳、又追尋少年、血氣方壯習累所纏事難拼豁洪水上宮、誠無云幾、分桃斷袖、亦足稱多、此實生死牢穽未易洗拔、灌志慘舒性所同禀、遷怒過嗔、有時或然、厲色嚴聲無日可免、又言謔行止曾不尋研、觸過斯發、動淪無紀、終朝紛擾、薄暮不休、來果昏頑、將由此作、前念甫謝、後念復興、尺波不息、寸陰驟往、愧悔攢心、罔知云厝、今於十方三世諸佛前見在衆僧大衆前誓心悲已、追自悔責、收遜前愆、洗濯今慮、校身諸失

歸命天尊又尋七尺所本、八微是構、折而離之、莫知其主、雖造業者身、身隨念滅、而念念相生、離續無已、往所行惡、造既由心、行惡之時、其心既染、既染之心、雖與念滅、往之所染、卽成後緣、若不本諸、真諦、以空滅有、則染心之累、不卒可磨、今者興此愧悔、磨昔所染、所染得除、卽空成性、其性既空、庶罪無所託、布髮頂禮、幽顯證成、此念一成、相續不斷、日磨歲瑩、生生不休、迄至道場、無復退轉、又彼惡加我、皆由我昔加人、若

不弑此重緣則來惡彌遣當今斷絕永息來緣
道無不在有來斯應庶達今誠要之咸達

千僧會願文

弟子沈約上白十方諸佛十方諸大聖今目見前衆僧三界非有五陰皆無四倒十纏共相和合一切如電揮萬劫於俄頃卭井易淪終漂沈於苦岸迷塗遂遠弱喪忘歸區區七尺莫知其假耳目之外謂爲空談靡依靡歸不信不受生靈一謝再得無期約所以撫心自惻臨踐非譬

者也至聖凝寂無迹可尋緣應所感事惟拯物持鉢安行出彼祇樹不逾停午以福衆生芳塵餘法峩然未改約以往夏遘羅痾疾帝上哀矜深垂愍慮以月次徂暑日在丙寅仰會千僧於其私宅隆兹重施弗卹所限既巳奉祇洪德又思自罄家財一舉盈千力難私辦稍而後補事或易克草堂約法師於所住山寺爲營八集其一仰憑上定林寺祐法主今月二十九日第十會集百僧於所創田廬福不害涓聞之涇川必

路儵然又過於此凡有涓毫應證來業無巨無

細咸歸聖王仰願十方共明此誓豈足少酬天

眷蓋以徵寄誠心云爾

賽蔣山廟文

我皇體天御宇望日表尊備樂變乎笙鏞鬱禮

華於俎豆遹無不懷遠無不肅鳥革玄素之容

草移丹綠之狀泉露改味日月重光仰惟大王

年踰二百世兼四代揚玉桴布瑶席奏梁楚趙

之巫把瓊茅而延佇燕衛宋鄭之音結流風而

成曲九嶷之乘蔽日三山之駕若雲

冠子祝文

爾茲令日元服肇加成德既舉童心自化行之則至無謂道賒敦以秋實食以春華無恥下問乃致高車子孫千億廣樹厥家

梁雅樂歌

十一首

皇雅 二曲

皇帝出入、宋孝建起居注奏永至。至是改爲皇雅。取詩皇矣上帝。臨下有赫也

帝德實廣運、車書靡不賓、執瑁朝群后、垂旒御百神、八荒重譯至、萬國婉來親、

其二

華蓋拂紫微、勾陳繞大一、容裔被緹組、參差羅

罕畢、星回昭以爛、天行徐且謐、

其三

清蹕朝萬寓、端冕臨正陽、青、絇、黃、金、繶、衮、衣、文、繡、裳、既散華蟲采、復流日月光、

滌雅　一曲

牲出入、宋元嶽儀注奏引牲。至是改爲滌雅。取禮記帝牛必在滌三月也。

將脩盛禮、其儀孔熾、有腯斯牲、國門是置、不黎、不瘠、靡愆靡忌、呈肌獻體、永言昭事、俯休皇德、仰綏靈志、百福具膺、嘉祥允洎、駿奔伊在、慶覃

迎詞

牷雅　一曲

薦毛血、宋元嘉儀注奏嘉薦。至是改爲牷雅。取春秋左氏傳牲牷肥腯也

反本興敬、復古昭誠、禮容宿設、祀事孔明、華俎待獻、崇碑麗牲、克㦲蘭握、肅矣簪纓、其膋既啓、我豆既盈、庖丁游刃、葛盧驗聲、多祉攸集、景福來并、

諴雅　三曲

降神及迎送、宋元嘉儀注奏昭夏。至是改爲諴雅。取尚書至諴感神也。

懷忽慌瞻、浩蕩盡誠、潔致虔想、出杳冥、降無象、

皇情肅、具僚仰、人禮盛、神途敞、優明靈、申敬享、

感蒼極、洞玄象、降神

地德溥、崑邱峻、揚羽翟、鼓應[illegible]、出尊祇、展誠信、

招海瀆、羅嶽鎮、惟福祉、咸昭晉、迎神

我有明德、馨非稷黍、牲玉孔備、嘉薦惟旅、金懸

宿設、和樂具舉、禮達幽明、敬行尊俎、鐘鼓云送、

遐福是與、送神

獻雅一曲

皇帝飲福酒、宋元徽儀注奏嘉祚。梁

改爲永祚。至是改爲獻雅。取禮記祭統

尸飲五。洗玉爵獻卿。今

之福酒。亦古獻之義也。

神宮肅肅、天儀穆穆、禮獻既同、膺茲釐福、我有

馨明、無愧史祝、

禋雅 二曲

就燎位、宋元徽儀注奏昭遠。就埋位、齊

永明儀注奏隸幽。至是燎埋俱奏禋雅。

取周禮大宗伯以禋

祀祀昊天上帝也。

紫宮昭煥、太乙微玄、降臨下土、尊高上天、載陳

珪幣、式備牲牷、雲籥清引、栒虡高懸、俯昭象物、

仰致高煙。肅彼靈祉。咸達皇虔。就燎用

盛樂斯舉。協徵調宮。靈饗慶洽。祉積化融。八變

有序。三獻已終。坎牲瘞玉。酧德報功。振垂成呂。

投壤生風。道無虛致。事由感通。於皇盛烈。比祚

華嵩。就埋用

梁南郊登歌詩二首

暾既明。禮告成。惟聖祖。主上靈。爵已獻。罍又盈。

息羽籥。展歌聲。僾如在。結皇情。

禮容盛。尊俎列。玄酒陳。陶匏設。獻清酒。致虔潔。

王旣升、樂巳闋、降蒼昊垂芳烈、

梁北郊登歌二首

方壇旣埳、地祇巳出、盛典弗𠎝、群望咸秩、乃升

乃獻、敬成禮卒、靈降無兆、神饗載謐、允矣嘉祚、

其升如日

至哉坤元、實惟厚載、躬兹奠饗、誠交顯晦、或升

或降、搖珠動珮、德表成物、慶流皇代、純嘏不𠎝

祺福是賚、

梁明堂登歌五首

青帝

帝居在震、龍德司春、開元布澤、含和尚仁、群居既散、歲云陽止、飭農分地、民粒惟始、雕梁繡棋、丹楹玉墀、靈威以降、百福來綏、

赤帝

炎光在離、火爲威德、執禮昭訓、持衡受則、靡草既凋、溫風以至、嘉薦惟旅、時羞孔備、齊緹在堂、笙鏞在下、匪惟七百、無絕終始、

黃帝

鬱彼中壇含靈闡化迴環氣象輪無輟駕。布德焉、在四序將收、音宮數五。飯稷驂驪。宅屏居中。旁臨外宇。升爲帝尊、降爲神主、

白帝

神在秋方、帝居西皓、允茲金德、裁成萬寶、鴻來雀化。參見火斜。幕無玄鳥。菊有黃華。載列笙磬、式陳彝俎、靈罔常懷、惟德是與、

黑帝

德盛乎水、玄冥紀節、陰降陽騰、氣凝象閟、隋書作閉

司智蒞坎駕鐵衣玄祈寒折地晷度迴天悠悠四海駿奔奉職祚我無疆永隆民極

梁宗廟登歌七首

功高禮洽德尊樂備三獻具舉百司在位誠敬罔愆幽明同致茫茫億兆無思不遂蓋之如天容之如地

殷兆玉筐周始邠王於赫文祖基我大梁肇土七十奄有四方帝軒百祀人思未忘永言聖烈祚我無疆

有夏多罪殷人塗炭四海倒懸十室思亂自天
命我殲凶殄難旣躍乃飛言登天漢爰亨爰格
福祿攸贊
犧象旣飾罍俎斯具我鬱載馨黃流乃注峩峩
卿士駿奔是務佩上鳴堦纓還拂樹悠悠億兆
天臨日煦
猗與至德光被黔首鑄鎔蒼昊甄陶區有恪恭
三獻對揚萬壽比屋可封含生無咎匪徒七百
天長地久

有命自天、於皇后帝、悠悠四海、莫不來祭、繁祉具膺、八神聳衛、福至有兆、慶來無際、播此餘休、于彼荒裔、

祀典昭潔、我禮莫違、八簋充室、六龍解驂、神宮肅肅、靈寢微微、嘉薦既饗、景福攸歸、至德光被、洪祚載輝、

梁三朝雅樂歌六首

梁初郊禋宗廟、及三朝之樂、並用宋齊儀注、唯改嘉祚爲永祚、又去永至之樂及帝定國、並以雅爲稱。取詩序云言天下之事、形四方之風、謂之雅雅者正也

止於十二則天數也乃去階步之樂增徹食之雅焉詞並沈約所製

俊雅一曲

衆官出入宋元徽儀注奏肅咸樂至是改爲俊雅取禮記司徒論選士之序者升之學曰俊士也

設官分職髦俊攸俟髦俊伊何貴德尚齒唐乂咸事周甯多士區區衛國猶賴君子漢之得人帝猷乃理

開我八襲闢我九重珩珮流響纓緌有容袞衣前邁列辟雲從義兼東序事美西雍分階等肅

異列齊恭、重列北上。分庭異陛。百司揚職。九賓相禮。齊宋舅甥、魯衛兄弟。思皇藹藹。羣龍濟濟。我有嘉賓。實惟愷悌。

胤雅　一曲

皇太子出入奏胤雅、取詩君子萬年。永錫祚胤也。

自西殷代、哲王迭有、降及周成、惟器是守、上天乃眷、大梁既受、灼灼重明、仰承元首、體乾作貳、命服斯九、置保置師、居前居後、前星比耀、克隆

壽、

寅雅　一曲

王公出入奏寅雅、取尚書周官三公弘化。寅亮天地也。

禮莫違、樂具舉、延藩辟、朝帝所、執桓蒲、列齊莒、垂袞毳、紛容與、升有儀、降有序、齊簪紱、忘笑語、始矜嚴、終酣醑、

介雅　三曲

上壽酒奏介雅。取詩君子萬年。介爾景福也。

百福四象初、萬壽三元始、拜獻惟袞職、同心協

卿士、北極永無窮、南山何足擬、
壽隨百禮洽、慶與三朝升、惟皇集繁祉、景福互
相仍、中錫永無遺、穰簡必來應、
百味旣含馨、六飲莫能尚、玉罍信湛湛、金卮頗
搖漾、敬舉發天和、祥祉流嘉貺

需雅　八曲

食舉奏需雅、取易曰雲上於天需。君子以飲食燕樂也。

實體平心待和味、庶羞百品多爲貴、或鼎或鼒
宜九沸、楚桂胡鹽芼芳卉、加籩列俎雕且蔚

五味九變兼六和令芳甘旨庶且多三危之露九期貞一作禾圓案方丈粲星羅皇舉斯樂同山河

九州上腴非一族玄芝碧樹壽華木終期釆之不盈掬用拂腥膻和九穀旣甘且飫致遐福

人欲所大味爲先興和盡敬咸在旃碧鱗朱尾獻嘉鮮紅毛綠翼墜輕翾臣拜稽首萬斯年

擊鐘以俟惟大國況乃御天流至德侑食斯舉揚盛則其禮不諐儀不忒風猷所被深且塞

膳夫奉職獻芳滋、不麛不夭咸以時、調甘適苦別澠淄其德不爽受福釐於焉逸豫永無期、備味斯饗惟至聖咸降人神禮爲盛、或風或雅流歌詠負鼎言歸啟殷命、悠悠四海同茲慶道我六穗羅八珍洪鼎自爨匪勞薪、荆包海物必來陳滑甘滫瀡味和神、以斯至德被無垠、

雍雅　三曲

徹饌奏雍雅、取禮記大饗客出以雍徹也

明明在上其儀有序、終事靡愆、收鉶撤俎、乃升

乃降和樂備舉天德莫違人謀是輿敬行禮達
茲焉讌語
我餕維阜我肴孔庶嘉味既充食旨斯飫屬饜
無爽冲和在御擊壤齊歡懷生等豫烝庶乃粒
實由仁恕
百司警列皇在在陛既飫且醑卒食成禮其容
穆穆其儀濟濟凡百庶寮莫不愷悌奄有萬國
抑由天啟

五引曲五首

角引

萌生觸法、歲在春、咸池始奏德尚仁、涊灅以息和且均、

徵引

執衡司事宅離方、滔滔夏日火德昌、八音備舉樂無疆、

宫引

八音賓始君五聲、與比和樂感百精、優游律吕被咸英、

商引

司秋紀兌奏西音。激揚鍾石和瑟琴。風流福被樂愔愔。

羽引

玄英紀運冬冰折。一作拆 物爲音本和且悅。窮高測深長無絶。

梁鼓吹曲十二首

鼓吹宋齊並用漢曲。又克庭用十六曲。梁祖乃去四曲。留其十二。合日時也。更制新歌以述功德。

木紀謝

漢朱鷺改爲木紀謝。言齊謝梁升也。

木紀謝、火運昌、炳南陸、耀炎光、民去癸、鼎歸梁、鮫魚出、慶雲翔、韉五帝、軼三王、德無外、化溥將、仁蕩蕩、義湯湯、浸金石、達昊蒼、橫四海、被八荒、舞干戚、垂衣裳、對天眷、坐巖廊、胥有錫、祚無疆、風教遠、禮容盛、感人神、宣舞詠、降繁祉、延嘉慶、

賢首山

漢思悲翁改爲賢首山。言武帝破魏軍於司部。肇王迹也。

賢首山險而峻乘峴憑臨胡陣騁奇謀奮卒徒斷白馬塞飛狐殪日逐殲骨都刃谷蠡馘林胡草旣潤原亦塗輪無反幕有烏掃殘孽振戎遄揚凱奏展歡酺詠杕杜旋京吳

桐柏山

漢艾如張改爲桐柏山言武帝牧司王業彌章也

桐柏山淮之首肇基帝迹遂光區有大震邊關殪獯醜農旣勸民惟阜穗克庭稼盈畝迨嘉辰薦芳糗納寒塲爲春酒昭景福介眉壽天斯長

地斯久化無極功不朽

道亡

漢上之回改爲道亡。言東昏喪道義。師起樊鄧也。

道亡數極歸永元悠悠兆庶盡含冤沈河莫極皆無安赴海誰授矯龍翰自樊漢仙波流水清且瀾救此倒懸拯塗炭誓師劉旅赫靈斷率茲八百驅十亂登我聖明去多難長夜杳冥忽云旦

忱威 忱一作抗

漢擁離、改爲忧威、言破加湖。元勳建也。

忧威授律命蒼兕、一作光 言薄加湖灌秋水、迴瀾瀄汩汎增雉、爭河投岸掬盈指、犯刄嬰戈洞流矢資此威一作盛 烈齊文軌、

漢東流

漢戰城南、改爲漢東流。言義師克魯山城也。

漢東流、江之汭、逆徒蜂聚旌旗紛蔽、仰震威靈、乘高騁銳、至仁解網、窮鳥入懷、因此龍躍言登泰階、

鶴樓峻

漢巫山高改爲鶴樓峻。言平郢城、兵威無敵也。

鶴樓峻、連翠微、因巖設險池永歸、唇亡齒懼薄言震耀靈威、凶衆稽顙、天不能違、金湯無所用、功烈長巍巍、

昏主恣淫慝

漢上陵、改爲昏主恣淫慝。言東昏政。亂武帝起義平九江姑熟。大破朱雀。伐罪弔民也。

昏主恣淫慝皆曰自昌盛上仁矜億兆、誓師爲

請命旣齊丹浦戰又符甲子辰龕難伐有罪伐

罪弔斯民、悠悠億萬姓、於此覩陽春、

石首局

漢將進酒、改爲石首局。言義師平京城、仍廢昏、定大事也。

石首局、比墉墐、新堞嚴東壘峻、共表裏、遙相鎭、矢未飛、鼓方振、競銜璧、並輿櫬、酒池擾、象廊震同伐謀、兼善陳、闢應和、掃煨燼、翦厥惡、靡餘胤、

期運集

漢有所思、改爲期運集。言帝膺籙受禪、德盛化遠也。

期運集、惟皇膺寶符、龍躍淸漢渚、鳳起方城隅、謳歌共適夏、獄訟兩違朱、二儀啓嘉祚、千載猶旦暮、舞蹈流帝功、金玉昭王度、

於穆

漢芳樹、改爲於穆。言大梁闡運。君臣和樂。休祚方遠也。

於穆君臣、君臣和以肅、關王道、定天保、樂均靈囿、燕同在鎬、前庭懸鼓鐘、左右列笙鏞、纓佩俯仰、有則脩一作備禮容、翔振鷺、騁羣龍、隆周何足擬、遠與唐比蹤、

惟大梁

漢上邪，改爲惟大梁。言梁德廣運，仁化洽也。

惟大梁開運受籙膺圖，君八極，冠帶被五都，四海並和會，排闕欵塞無異塗

梁大壯大觀舞歌二首

梁初猶用凱容宣烈之舞，武帝定樂，以武舞爲大壯舞。文舞爲大觀舞，又大壯舞奏夷則，大觀舞奏姑洗。取其月朢也

大壯舞歌

大壯舞，取易象云大壯，大者壯也，正大而天地之情可見也。

高高在上實愛斯人眷求聖德大拯彝倫率土
方燎如火在薪慄慄黔首暮不及晨朱光啓耀
兆發窮旻我皇鬱起龍躍漢津言届牧野電激
雷震闞鞏之甲彭濮之人或貔或武漂杵浮輪
我邦雖舊其命維新六伐乃止七德必陳君臨
萬國遂撫八寅

大觀舞歌

大觀者取易象曰大觀在上觀天之神道而四時不忒也

皇矣帝烈大哉興聖奄有四方受天明命居土

不怠臨下惟敬舉無僣則動無失正物從其本人遂其性昭播九功肅齊八柄寬以惠下德以爲政三趾晨儀重輪夕映棧蹬志阻梯山匪夐如日有恒與天無竟載陳金石式流舞詠咸英韶夏於兹比盛

梁鞞舞歌

明之君六首

明君本漢世鞞舞曲梁武帝時改其辭以歌君德

大梁七百始天監三元初聖功澄宇縣帝德總

車書熙熙億兆臣其志皆懽愉
刑措甫自今隆平亦肇兹神武超楚漢安用道
邠岐百拜奄來宅執玉咸在斯象天則地體無
爲
禮緝民用擾樂諧風自移舜琴中已絕堯衣今
復垂象天則地體無爲
治兵戰六獸爲邦命九官靈蛇及瑞羽分素復
銜丹望就踰軒項鏗鏘掩咸護九尾擾成羣八
象鳴相顧象天則地化雲布

有爲臣所執司契君之道運行乃四時無言信
蒼昊宸居體冲寂忘懷定天保
至德同自然裁成侔立造珍祥委天貺靈物開
地寶窈窕降青琴參差秀朱草

日出東南隅行 以下五言

朝日出邯鄲照我叢臺端中有傾城豔顧景織
羅紈延軀似纖約遺視若回瀾瑤裝映層綺金
服炫雕欒幸有同匡好西仕服秦官寶劒垂玉
貝汗馬飾金鞍縈場類轉雪逸控寫騰鸞羅衣

夕解帶、玉釵暮垂冠

昭君辭

朝發披香殿、夕濟汾陰河於茲懷九逝自此斂雙蛾、沾妝疑湛露、繞臆狀流波、日見奔沙起稍覺轉蓬多胡風犯肌骨。非直傷綺羅。銜涕試南望、關山鬱嵯峨、始作陽春曲終成苦寒歌唯有三五夜、月明暫經過、

長歌行

連連舟壑改、微微市朝變、來功嗣往迹、莫武祖

升卉、局塗頓遠策、留懽恨奔箭捫咸狀驚淵

休樹回電、歲去芳願違年來苦心薦春貌既移

紅秋林豈停、蒨一倍茂陵道甯思栢梁宴長戢

兔園情、永別金華殿聲徽無感簡丹青有餘絢、

幽篇且未調、無使長歌倦

又

春陽黃綠、椰寒墀積皓雪、依依往紀盈、霏霏來

思結、思結結纏歲宴曾是掩初節初節曾不掩浮

榮逐弦缺弦缺更圓合、浮榮永沈滅色隨夏蓮

變、態與秋霜蓋、道迫無異期、賢愚有同絕銜恨
豈云忘、天道無甄別、功名識所職竹帛尋摧裂、
生外苟難尋、坐爲長歎設、

君子行

良御惑燕楚、妙察亂澠淄、隄傾由漏壞垣隙自
危基、疊途或妄踐、黨議勿輕持

從軍行

惜哉征夫子、憂恨良獨多、浮天出鯷海東馬渡
交河雪縈九折嶝、風卷萬里波、維舟無夕烏秣

騁之平莎、凌濤富驚沫、援木闕垂蘿、江颸鴻疊嶼、流雲照層阿、玄埃晦朔馬、白日照吳戈、寢興動征怨、寤寐起還歌、晨裝豈輟警、夕壘詎淹和、苦哉遠征人、悲矣將如何、

豫章行

燕陵平而遠、易河清且駛、一見塵波阻、臨途引征思、雙劒愛匣同、孤鸞悲影異、宴言誠易纂、清歌信難嗣、臥聞夕鐘急、坐閱朝光亟、往歡隆北心、來感滿哀志、徂芳無再馥、淪灰定還熾、夏臺

尚可忘榮辱、亦奚事愧微、曠士節、徒感鄙生餌、勞哉納辰和、地遠託聲寄、

相逢狹路間

相逢洛陽道、繫聲流水車、路逢輕薄子、跱立問君家、君家誠易知、易知復易憶、龍馬滿街衢、飛蓋交門側、大子萬戶侯、中子飛而食、小子始從宦、朝夕温省直、三子俱入門、赫奕多羽翼、若若青組紆、煙煙金鍴色、大婦達梁歌、中婦迴文織、小婦獨無事、閉門聊且卽、綠綺試一彈、玄鶴方

箕

長安有狹斜行

青槐金陵陌、丹轂貴遊士、方驂萬乘臣、炫服千金子、咸陽不足稱、臨淄孰能擬、

三婦豔

大婦掃玉墀、中婦結羅帷、小婦獨無事、對鏡畫蛾眉、良人且安臥、夜長方自私、

江蘺生幽渚（一作塘上行）

澤蘭被荒徑、孤芳豈自通、幸逢瑤池曠、得與金

芝叢、朝承紫臺露、夕潤綠池風、既美脩嫮女、復悦繁華童、夙昔玉霜滿、旦暮翠條空、葉飄儲胥右、芳歇露寒東、紀化尚盈昃、俗志信頹隆、財殫交易絕、華落愛難終、所惜改驩眄、豈恨逐征蓬、願回昭陽景、持照長門宮、

卻出東西門行

驅馬城西阿、遥眺想京闕、望極煙原盡、地遠山河沒、搖裝非短晨、還歌豈明發、脩服悵邊覊、瞻途眇鄉謁、馳蓋轉徂龍、回星引奔月、樂去哀境

[illegible]、悲來壯心歇、歲華委徂貌年霜移暮髮長物久侵尋、征思坐淪越、清氛掩行夢、憂原盪瀛渤、一念起關山、千里顧邱窟、

飲馬長城窟

介馬度龍堆、塗縈馬屢迴、前訪昌海驛、雜種寇輪臺、旌幕卷煙雨、徒御犯冰埃、

青青河畔草

漠漠牀上塵、心中憶故人、故人不可憶、中夜長歎息、歎息想容儀、不言長別離、別離稍已久、空

牀寄杯酒

梁甫吟

龍駕有馳策、日御無停陰、星籥亟迴變、氣化坐盈侵、寒光稍眇眇、秋塞（一作色）日沈沈、高窓仄餘火、（火大火心星也）傾河駕騰參、颷風折暮草、驚蘀霣層林、時雲靄空遠、淵水結清深、奔樞豈易紐、珠庭不可臨、懷仁每多意、履順孰能禁、露清一唯促、緩志且移心、哀歌步梁甫、歎絶有遺音、

君子有所思行

長策終南首顧望咸陽川咸里迴層闕甲館負崇軒復塗希紫閣重臺擬望仙巴姬幽蘭奏鄭女陽春絃共矜紅顏日俱忘白髮年寂寥茂陵宅照曜未央蟬無以五鼎盛顧嗤三經玄

白馬篇

白馬紫金鞍停鑣過上蘭寄言狹斜子詎知隴道難赤坂途三折龍堆路九盤冰生肌裏冷風起骨中寒功名志所急日暮不遑飡長驅入右地輕舉出樓蘭直去已垂涕甯可望長安匪期

定遠封。無羨輕車官。唯見恩義重。豈覺衣裳單。
本持軀命答。幸遇身名完

齊謳行

東泰稱右地、川隰固夷阻、層峰駕蒼雲、濁河流
素壤、青邱亘杳鬱、雪宮信疎敞、王佐旼殷、命霸
功繆周綱、

前緩聲歌

羽人廣宵宴、帳集瑤池東、開霞泛彩霨、澄霧迎
香風、龍駕出黃苑、帝服起河宮、九疑轥煙雨、三

山馭螭鴻玉鑾乃排月、瑤軿信夌空、神行燭玄
漢帝旆委會虹、簫歌美嬴女、笙吹悅姬童、瓊漿
且未洽羽轡已騰空、息鳳曾城曲、滅景青都中、
隆祐集皇代、委祚溢華嵩

鼓吹曲二首同諸公賦

芳樹

發蕚九華隈、開跗寒露側、氤氳非一香、參差多
異色、宿昔寒飇舉、摧殘不可識、霜雪交橫至、對
之長歎息、

臨高臺

高臺不可望望遠使人愁、連山無斷絕河水復悠悠、所思竟何在、洛陽南陌頭、可望不可見何用解人憂、

洛陽道

洛陽大道中、佳麗實無比、燕裙傍日開、趙帶隨風靡、領上蒲萄繡、腰中合歡綺、佳人殊未來薄暮空徙倚

江南曲

櫂歌發江潭、采蓮渡湘南、宜須閒隱處、舟浦子自諳、羅衣織成帶、墮馬碧玉簪、但令舟楫渡、甯計路嶄嵌、

東武吟行

天德深且曠、人世賤而浮、東枝纔拂景、西壑已停輈、逝辭金門寵、去飲玉池流、霄轡一永矣、俗累從此休、

怨歌行

時屯甯易犯、俗險信難羣、坎壈元叔賦、頓挫敬

通文遽淪班姬寵凤窆賈生墳短俗同如此長歌何足云

悲哉行

旅遊媚年春年春媚遊人徐光旦垂彩和露曉凝津時嚶起稚葉蕙氣動初蘋一朝阻舊國萬里隔良辰

携手曲

捨轡下雕輅更衣捧玉牀斜簪映秋水開鏡比春粧所畏紅顏促君恩不可長鷄冠且容裔豈

者桂枝亡

有所思

西征登隴首、東望不見家、關樹抽紫葉、塞草發青芽、昆明當欲滿、蒲萄應作花、垂淚對漢使、因書寄狹斜、

夜夜曲　二曲

河漢縱且横、北斗横復直、星漢空如此、寗知心有憶。孤燈曖不明、寒機曉猶織、零淚向誰道、雞鳴徒歎息、

北斗闌干去夜夜心獨傷月輝橫射枕燈光半隱牀

釣竿

桂舟既容與綠浦復回紆輕絲動弱芰微楫起單鳧扣舷忘日暮卒歲以爲娛

臨碣石

碣石送返潮登眾禮朝日濵漲無端倪山島亙崇崪巋老心未窮酬恩豈終畢

湘夫人

瀟湘風已息沅澧復安流揚蛾一含睇㛹娟好

且脩捐玦置澧浦解珮寄中洲

貞女引

貞女信無矯傍鄰也見疑輕生本非惜賤軀良

足悲傳芳託嘉樹弦歌寄好詞

襄陽白銅鞮歌三首

分手桃林岸送別峴山頭若欲寄音信漢水向

東流

生長宛水上從事襄陽城一朝遇神武奮翼起

先鳴、

蹀鞚飛塵起、左右自生光、男兒得富貴、何必在歸鄉

永明樂

聯翩貴遊子、侈靡千金客、華轂起飛塵、珠履竟長陌

江南弄四首　以下雜言

趙瑟曲　英華作元帝今從樂府作沈約

邯鄲奇弄出文梓、縈絃急調切流徵、玄鶴徘徊

白雲起白雲起、鬱披香、離復合、曲未央、

秦箏曲

羅袖飄纚拂雕桐、促柱高張散輕宮、迎歌度舞遏歸風、遏歸風、止流月、壽萬春、歡無歇、

陽春曲

楊柳垂地鷰差池、緘情忍思落容儀、弦傷曲怨心自知、心自知、人不見、動羅裙、拂珠殿

朝雲曲

陽臺氤氳多異色、巫山高高上無極、雲來雲去

常不息，常不息，夢來遊極萬世，度千秋

樂未央

億舜日萬堯年，詠湛露，歌採蓮，願雜百花氣宛轉金鑪前。

四時白紵歌五首　七言

古今樂錄曰沈約云白紵五章，勑臣約造，武帝造後兩句，

春白紵

蘭葉參差桃半紅，飛芳舞縠戲春風，如嬌如怨狀不同，含笑流眄滿堂中，翡翠群飛飛不息，願

在雲間長比翼佩服瑤草駐容色舜日堯年歡無極、

夏白紵 英華作武帝、今從樂府作沈約、

朱光灼爍照佳人含情送意遙相親嫣然一轉亂心神非子之故欲誰因翡翠羣飛飛不息願在雲間長比翼、佩服瑤草駐容色、舜日堯年歡無極

秋白紵

白露欲凝草已黃、金琯玉柱響洞房雙心一意

共徊翔吐情寄君君莫忘翡翠羣飛飛不息願在雲間長比翼珮服瑤草駐容色舜日堯年歡無極

冬白紵

寒閨晝密羅幌垂婉容麗色心相知雙去雙還誓不移長袖拂面為君施翡翠羣飛飛不息願在雲間長比翼佩服瑤草駐容色舜日堯年歡無極

秦箏齊瑟燕趙女一朝得意心相許明月如規方襲、子夜長未央歌白紵翡翠羣飛飛不息、願在雲間長比翼、佩服瑶草駐容色、舜日堯年歡無極、

詩

侍皇太子釋奠宴 以下四言

尊學尚矣、道亦遐哉、啓圖觀秘、闡苑興才、事高東序、義邁雲臺、峩峩德傳、灼灼英台、復禮曲臺、反樂宣榭、闕文內舉、輶軒外駕、結朋千里、從師百舍、墜典必脩、闕祀咸薦、迴鑾獻爵、摐金委奠、肆士辨儀、胥人掌縣、髣髴神蹤、徘徊靈聡

爲南郡王侍皇太子釋奠宴二首

陵季相沿、訓隨世殆、政缺雅垂、風漓化改、禮亡

袓席樂沈河海、三雍靡構、四教誰采、瞻震並峻、
義屬重麗、横書清道。晦彼生知。
義重師臣、業貴虛受、襄野順風。西河杜帚。表跡
虧光、降情迴首。道御百靈、神行萬有、尊學尚矣、
繼列傳徽、旗章或舛、玆道莫違、自堂及室、異軫
同歸、洋洋聖範。楚楚儒衣。

三日侍鳳光殿曲水宴應制

光遲蕙畝、氣婉椒臺、皇心愛矣、帝曰遊哉、玉鑾
徐警、翠鳳輕迴、別殿廣臨、離宮洞啟、川祇奉壽

河宗相禮、清洛漸筵、長伊流陛、洄溢嘉羞、搖漾芳醴、輕歌易繞、弱舞難持、素雲留管、玄鶴停絲、引思爲歲、歲亦陽止。叨服貢身。身亦昌止、徒勤丹漆、終愧文梓

爲臨川王九日侍太子宴

凉風北起、高鴈南翻、葉浮楚水、草折梁園、淒凉霜野、惆悵晨鷗、雲輕寒樹、日麗秋原、三金廣設、六羽高陳、寒英始獻、凉酎初醑、靡靡神襟、鏘鏘羣彥、思媚儲猷、洽和奉宴、恩暢蘭席、歡同桂殿、

景遽樂推臨風以眷麗景天枝位非德舉任伍辰階祚均河楚負嶽未勝瞻雲難侶望古興惕心焉載佇

九日侍宴樂遊苑

憑玉宅海端扆御天止流飛蹕靜震騰川凝神貫賁一作極摛道漏泉西裘委袵南風在絃暮芝始緣年桂初丹上林葉下滄池水寒霜露玉樹鴈動輕瀾停蹕玉陛徙衛瓊墀珊箱鳳彩羽蓋鶴蔘虹旌迢遞翠華葳蕤禮弘灞汭義高洛渭

從齊武帝瑯琊城講武應詔 以下五言

九功播祧墠、七德陳武懸、展事昌國圖、息兵由重戰、皇情咨閱典、出車追辰選、飾徒映寒隰、翻綴臨廣甸、颯沓佩吳戈、參差腰夏箭、風旆舒復卷、雲霞清以轉、輕舞信徘徊、前歌且遙衍、秋原斷代馬、朱光浮楚練、虹鍪寫飛文、巖阿藻餘絢、發震嶽靈從、揚旌水華變、憑高訓武則、中天起遐眷、鳳蓋捲洪河、珠旗掃長汧、方侍翠華舉、遠適瑤池宴、

三日侍林光殿曲水宴應制

宴鎬鏘玉鑾、遊汾舉仙軷、榮光泛彩旄、脩風動芝蓋、淑氣婉登晨、天行聳雲旆、帳殿臨春籞、帷宮繞芳薈、漸席周羽觴、分墀引廻瀨、穆穆玄化升、濟濟皇階泰、將御遺風軫、遠侍瑤臺會、

侍宴樂遊苑餞呂僧珍應詔

丹浦非樂戰、負重切君臨、我皇秉至德、忘已用堯心、慇茲區宇內、魚鳥失飛沈、推轂二崤阻、揚旆九河陰、超乘盡三屬。選士皆百金、戎車出細

柳。餞席遵上林。命師誅後服。授律綏前禽。函轘

方解帶。驍武稍披襟。伐罪芒山曲。弔民伊水潯。

將陪告成禮。待此未抽簪。

正陽堂宴勞凱旋

凱入同高宴。歡至均多祜。昔往歌采薇。今來歡

杕杜。善戰惟我皇。勝之不窺戶。推轂授神謨。餘

壯終能賈。浩蕩金罍溢。周流玉觴傳

遊鍾山詩應西陽王教五章

靈山紀地德。地險資嶽靈。終南表秦觀。少室邇

王城翠鳳翔淮海衿帶逵神坰北阜何其峻林薄沓葱蒨

發地多奇嶺干雲非一狀合沓共隱天參差互相望鬱律搆丹巘崚嶒起靑嶂勢隨九疑高氣與三山壯

卽事既多美臨眺殊復奇南瞻儲胥觀西望昆明池山中咸可悅賞逐四時移春光發隴首秋風生桂枝

多値息心侶結架山之足八解鳴澗流四禪隱

巖曲、窈寘終不見蕭條無可欲、所願從之遊、寸
心於此足

君王挺逸趣、羽旆臨崇基白雲隨玉趾、青霞襍
桂旗、淹留訪五藥、顧步佇三芝於焉仰鑣駕、歲
暮以爲期、

登高望春

登高眺京洛、街巷紛漠漠迴首望長安城闕鬱
盤桓日出照鈿黛風過動羅紈、齊童躡朱履、趙
女揚翠翰春風搖襍樹葳蕤綠且丹寶瑟玫瑰

枉金羈玳瑁鞍淹留宿下蔡置酒過上蘭解眉還復斂方知巧笑難佳期空靡靡含睇未成歡嘉客不可見因君寄長歎

遊金華山

遠策追夙心靈山協久要天倪臨紫闕地道通丹竅未乘琴高鯉且縱嚴陵釣若蒙羽駕迎得奉金書召高馳入閶闔方覩靈妃笑

劉眞人東山還

連峯竟無已積翠遠微微寥戾野風急芸黃秋

草腓、我來歲云暮、於此悵懷歸、霜雪方共下、甯

止露霑衣、待余兩岐秀、去去掩柴扉、

登玄暢樓

危峰帶北阜、高頂出南岑、中有陵風榭、迴望川之陰、岸險每增減、湍平互淺深、水流本三派、臺高乃四臨、上有離羣客、客有慕歸心、落暉映長浦、煥景燭中潯、雲生嶺乍黑、日下溪半陰、信美非吾土、何事不抽簪、

酬謝宣城朓臥疾

王喬飛鳧舄、東方金馬門從宦非宦侶、避世作避諠、揆子發皇鑒、短翮屢飛翻、晨趨朝建禮、晚沐臥郊園、賓至下塵榻、憂來命綠尊、昔賢侔時再、今守馥蘭蓀、神交疲夢寐、路遠隔思存、牽拙謬東汜、浮惰及西崑、顧循良非薄、何以儷璵璠將隨渤澥去、刷羽洗清源、

新安江至清淺深見底貽京邑遊好

眷言訪舟客、茲川信可珍、洞徹隨清淺、皎鏡無冬春、千仞寫喬樹、百丈見遊鱗、滄浪有時濁、清

濟涸無津豈若乘斯去俯映石磷磷紛吾隔囂滓甯假濯衣巾願以潺湲水霑君纓上塵

送別友人 外編作任昉者非

君東我亦西銜悲涕如霰浮雲一南北何由展言宴方作異鄉人贈子同心扇遥裔發海鴻連翩出簷燕春秋更去來參差不相見

去東陽與吏民別

微薄叨今幸忝荷非昔期唐風豈異世欽明重在茲飾驂去闕輔分竹八河淇下車如昨日曳

組忽彌碁霜載凋秋草風三動春旗無以招卧
轍甯望後相思

早發定山

夙齡愛遠壑晚蒞見奇山標峰綵虹外置嶺白
雲間傾壁忽斜豎絕頂復孤圓歸海流漫漫出
浦水濺濺野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭
杜懷祿寄芳荃眷言採三秀徘徊望九仙

循役朱方道路

分繻出帝京升裝奉皇穆洞野屬滄溟聯郊遡

河服、日映青邱島、塵起邯鄲陸、江移林岸微、巖
深、煙岫複、崴巖摧、磴草午、寒散、嶠木、縈蔚夕飈
卷、蹉跎晚雲伏、霞志非易從、旌軀信難牧、豈慕
淄、宫、梧、方、辭、兎、園、竹、羈心亦何言、迯蹤庶能復、

和竟陵王遊仙詩二首

夭(一作矯一作 夭蟜)乘絳仙、螭衣方陸離、玉鑾隱雲
霧、溶溶紛上馳瑶臺風不息、赤水正漣漪崢嶸
玄圃上、聊攀瓊樹枝、
朝止閶闔宫、暮宴清都闕、騰、蓋、擁、奔、星、低、鑾、避

行月九疑紛相從虹旌乍升沒青鳥去復還高唐雲不歇若華有餘照淹留且晞髮

遊沈道士館

秦皇御宇宙漢帝恢武功歡娛人事盡情性猶未充銳意三山上托慕九霄中既表祈年觀復立望仙宮甯爲心好道直由意無窮曰余知止足是願不須豐遇可淹留處便欲息微躬山嶂遠重疊竹樹近蒙蘢開襟濯寒水解帶臨清風所累非物外爲念在玄蹤朋來握石髓賓至駕

輕鴻都令人徑絕惟使雲路通一舉凌倒景無
事適華嵩寄言賞心客歲暮爾來同
還園宅奉酬華陽先生
早欲尋名山期待婚嫁畢二事雖云已此外復
非一忽聞龍圖至仍覩榮光溢副朝首八元開
壤賦千室冠纓曾弗露風雨未嘗櫛鳴玉響洞
門金蟬映朝日暫無小人報徒叨令尹秩豈忘
平生懷靡監不遑恤
華陽先生登樓不復下贈呈

側聞上士說、尺木乃騰霄雲、駢不展地、仙居多
麗譙、臥待三芝秀坐對百神朝、衔書必青鳥佳
客信龍鑣、非止靈桃實方見大椿凋、

酬華陽陶先生

三清未可覿、一氣且空存、所願迴光景、拯難拔
危魂、若蒙九丹贈、豈懼六龍奔

奉華陽王外兵

餐玉駐年齡吞霞反容質眇識青邱樹迴見扶
桑日爛熳屢雲舒嶔崟山海出、

赤松澗

松子排煙去、英靈邈難測、惟有清澗流、潺湲終不息、神丹在茲化、雲輧於此陟、願受金液方、片言生羽翼、渴就華池飲、饑向朝霞食、何時當來還、延佇青巖側、

八關齋

因戒倦輪飄、習障從塵染、四衢道難闢、八正扉猶掩、得理未易期、失路方知險、迷途既已復、豁悟非無漸、

古意

挾瑟叢臺下。徙倚愛容光。佇立日已暮、戚戚苦人腸露葵已堪摘、淇水未沾裳、錦衾無獨暖羅衣空自香明月雖外照、甯知心內傷、

少年新婚爲之詠

山陰柳家女薄言出田墅丰容好姿顏、便僻巧言語、腰肢既軟弱、衣服亦華楚、紅輪映早寒、畫扇迎初暑、錦履並花紋、繡帶同心苣、羅襦金薄厠雲鬢花釵舉我情已鬱紆、何用表崎嶇、託意

眉間黛中心口上朱、莫爭三春價、坐喪千金軀、盈尺青銅鏡、徑寸合浦珠、無因達往意、欲寄雙飛鳧、裾開見玉趾、衫薄映凝膚、羞言趙飛燕、笑殺秦羅敷、自顧雖悴薄、冠蓋曜城隅、高門列騶駕、廣路從驪駒、何慚鹿盧劒、詎滅府中趨、還家問鄉里、詎堪特作夫、

夢見美人

夜聞長歎息、知君心有憶、果自閶闔開、魂交覩顏（玉臺作容）色、旣薦巫山枕、又奉齊眉食、立望復橫

陳。忽覺非在側。那知神傷者、潺湲淚沾臆

直學省愁卧

秋風吹廣陌、蕭瑟入南闈、愁人掩軒卧、高窗時動扉、虛館清陰滿。神宇曖微微、網蟲垂戶織、夕鳥傍檐飛。纓珮空爲忝、江海事多違、山中有桂樹、歲暮可言歸、

休沐寄懷

雖云萬重嶺、所詭終【一作惟】一邱、堦墀幸自足、安事遠遨遊、臨池清溽暑、開幌望高秋、園禽與時

蘭根應節抽、憑軒搴木末、垂堂對水周、紫籜開綠篠、白鳥映青疇、艾葉彌南浦、荷花遶北樓、送日隱層閣、引月入輕幬、爨熟寒蔬翦、賓來春蟻浮、來往既云勌、光景爲誰留、

宿東園

陳王鬬雞道、安仁採樵路、東郊豈異昔、聊可閒余步、野徑既盤紆、荒阡亦交互、槿籬疎復密、荆扉新且故、樹頂鳴風飆、草根積霜露、驚麐去不息、征鳥時相顧、茅棟嘯愁鴟、平岡走寒兎、夕陰

帶層阜長煙引輕素飛光忽我遒豈止歲云暮若蒙西山藥頹齡倘能度

行園

寒瓜方臥壠秋菰亦滿陂紫茄紛爛熳綠芋鬱參差初菘向堪把時韭日離離高梨有繁實何減萬年枝荒渠集野鴈安用昆明池

和左丞庾杲之病

歲暮豈云聊參差憂與疾匪瀞孰能賜持身固無述握蘭空盈把待漏終不溢囂喧滿眼前箭

領紛盈膝、安用談天辯、徒勞夢賜筆、挂冠若東都、山林甯復出、

和竟陵王抄書

教徵因弛轡、維峻屬貞期、義乖亙未遠、斯文煥在茲、超河綜絕禮、冠楚綴淪詩、披縢辨蠹冊、酌醴訪深疑、澄流黜往性、泛晷引前滋、漢壁含遺篆、名山多逸詞、緣編方委閣、素簡日盈輜、空幸參鴛鷺、此秀悪瓊芝、挹流旣知廣、復道還自嗤、

奉和竟陵王郡縣名

西都富軒冕南宮溢才彥高闕連朱辮方渠漸游殿廣川肆河濟長岑繞峭泒曲沼濟危渚平皐騁悠聘清淵皎澄徹曾山鬱葱蒨陽泉濯春藻陰邱聚寒霰西華不可留東光促奔箭望都遊子懷臨戎征馬倦旣豫平章集復齒南皮宴一窺長安城羞言杜陵掾

奉和竟陵王藥名

丹草秀朱翹重臺架危邑木蘭露易飲射干枝可結陽隰採辛夷寒山望積雪玉泉亟周流雲

華作明滅合歡葉暮卷爵林聲夜切垂景迫連
桑。思仙慕雲埒荆實剖丹瓶龍匑汗奔血。照握
乃夜光盈車非玉屑細柳空葳蕤水萍終委絶
黃符若可挹長生永昭晳

和陸慧曉百姓名

建都望淮海樹闕表衡稽井榦風雲出栢梁星
漢齊皇王臨萬宇惠化覃黔黎吉士服仁義宿
昔秉華圭庸賢起幽谷欽言非象扉端委康國
步偃息召邦攜舉政方分策易紀粲金泥伊余

沐嘉幸由是別園畦曾微涓露答光景遂雲西方墮煉丹子薄暮矯行遊

三月三日率爾成章

麗日屬元巳年芳具在斯開花已匝樹流嚶復满枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨鴈鶩陂遊絲映空轉高楊拂地垂綠幘文照耀紫燕光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴寶瑟金瓶泛羽卮甯憶春蠶起日暮桑欲萎長袂屢已拂彫胡方自炊愛而不可見宿昔減

容儀且當忘情去歎息獨何爲

織女贈牽牛

紅粧與明鏡二物本相親用持施點畫不照離居人往秋雖一照一照復還塵塵生不復拂蓬首對河津冬夜寒如此甯遽道陽春初商忽云至暫得奉衣巾施衿已成故每聚忽如新

應王中丞思遠咏月

月華臨靜夜夜靜滅氛埃方暉竟戸入圓影隙中來高樓切思婦西園遊上才網軒映珠綴應

門照綠苔洞房殊未曉、清光信悠哉、

和王中書德充詠白雲

白雲自帝鄉氛氳屢迴沒、蔽虧崑山樹含吐瑤臺月、秋風西北起、飄我過城闕、城闕已參差、白雲復離離、皎潔在天漢、倒影入華池、將過丹邸野時至碧林垂、九重迎飛燕、萬里送翔鷁、

詠雪應令

思鳥聚寒蘆、蒼雲軫暮色、夜雪合且離、曉風驚復息、嬋娟入綺窗、徘徊鶩情極、弱桂不勝枝、輕

飛居低翼玉山聊可望瑶池豈難即、

和劉雍州繪博山香爐

範金誠可則摛思必良工凝芳自朱燎先鑄首山銅瓌姿信岩崿奇態實玲瓏峰嶝互相拒巖岫杳無窮赤松遊其上斂足御輕鴻蛟螭盤其下驤首盼層穹嶺側多奇樹或孤或複叢巖間有佚女垂袂似含風暈飛若未已虎視鬱餘雄登山起重嶂左右引緜桐百和清夜吐蘭煙四面充如彼崇朝氣觸石繞華嵩、

詠湖中鴈

白水滿春塘。旅鴈每迴翔。唼流牽弱藻。歛翮帶餘霜。羣浮動輕浪。單汎逐孤光。懸飛竟不下。亂起未成行。刷羽同揺漾。一舉還故鄉。

冬節後至丞相第詣世子車中作

廉公失權勢。門館有虛盈。貴賤猶如此。況在曲池平。高車塵未滅。珠履故餘聲。賓階綠錢滿。客位紫苔生。誰當九原上。鬱鬱望佳城。

奉和竟陵王經劉瓛墓

素門欽逸軌，軾墓禮眞魂，化塗終玅默，神理曖猶存。塵經一作駕未輟幌，高衡巳委門，日蕪子雲舍，徒望董生園，華陰無遺布，楚席有靈樽。玄泉倘能慰，長夜且勿論。

悼亡

去秋三五月，今秋還照梁，今春蘭蕙草，來春復吐芳。悲哉人道異，一謝永銷亡，簾屏既毀撤，一作屏筵空有設帷席更施張，游塵掩虛座，孤帳覆空牀，萬事無不盡，徒令存者傷。

侍遊方山應詔

清漢夜昭晢、扶桑曉陸離、發歌擬陽下（一作發吹垂楊下）、建羽朝夕池、擬金浮水若、聳蹕昭山祇、一霑九霄露、藜藿終自知、

樂將殫恩未已應詔

凄鏘笙管遒、參差舞行亂、輕肩既屢舉、長巾亦徐換、雲鬟垂寶花、輕粧染微汗、羣臣醉又飽、聖恩猶未半、

泛永康江

長枝萌紫葉，清源泛綠苔。山光浮水至，春色犯寒來。臨睨信永矣，望美曖悠哉。寄言幽閨妾，羅袖勿空裁。

餞謝文學離夜

漢池水如帶，巫山雲似蓋。瀄汨背吴潮，潺湲橫楚瀨。一望沮漳水，寧思江海會。以我徑寸心，從君千里外。

別范安成

生平少年日，分手易前期。及爾同衰暮，非復別

離時。勿言一樽酒。明日難重持。夢中不識路。何以慰相思

效古

可憐桂樹枝。單雄憶故雌。歲暮異栖宿。春至猶別離。山河隔長路、路遠絕容儀、豈云無可（玉臺作我）匹、寸心終不移、

庭雨應詔

出空甯可圖、入庭倍難賦、非煙復非雲、如絲復如霧、霡霂裁欲垂、霏微不能注、雖無千金質、聊

卷一辰趣、

初春

夾道覓陽春相將共携手草色猶自腓林中都未有無事逐梅花空教信楊柳且復共歸來含情寄杯酒。

春思

楊柳亂如絲綺羅不自持春草黃復綠客心傷此時靑苔已結洧碧水復盈淇日華照趙瑟風色動燕姬襟前萬行淚故是一相思、

傷春

弱草半抽黃，輕條未全綠。年芳被禁籞，煙花繞層曲。寒苔卷復舒，冬泉斷方續。早花散凝金，初露泫成玉。

秋夜

月落宵向分，紫煙鬱氛氳。曀曀螢入霧，離離鴈度雲。巴童暗理瑟，漢女夜縱裙。新知樂如是，久要豈相聞。

同詠樂器

詠箎

江南簫管地㚲響發孫枝殷勤寄玉指含情舉
復垂雕梁再三繞輕塵四五移曲中有深意丹
誠君詎知

同詠坐上玩器

詠竹檳榔盤

梢風有勁質柔用道非一平織方以文窮成圓
且密薦羞雖百品所貴浮天實幸承歡醑餘甯
辭嘉宴畢

簷前竹

萌開籜巳垂、結葉始成枝、繁陰上蓊茸、促節下離離、風動露滴瀝、月照影參差、得生君戶牖、不願夾華池、

翫庭柳

輕陰拂建章、夾道連未央、因風結復解、霑露柔且長、楚妃思欲絶、班女淚成行、遊人未應去、爲此還故鄉、

麥李

青玉冠西海碧石彌外區化爲中園實其下成
路衢在先良足貴因小邈難逾色潤房陵縹味
奪寒水朱摘持欲以獻尚食且踟躕

詠桃

風來吹葉動風去畏花傷紅英已照灼況復含
日光歌童暗理曲游女夜縫裳詎減當春淚能
斷思人腸

詠青苔

緣階已漠漠泛水復綿綿微根如欲斷輕絲似

更聯長風隱細草深堂沒綺錢縈鬱無人贈葳蕤徒可憐

十詠二首

領邊繡

纖手製新奇刺作可憐儀縈絲飛鳳子結縷坐花兒不聲如動吹無風自裹枝麗色倘未歇聊承雪鬓垂

脚下履

丹墀上颯裖玉殿下趍鏘逆轉珠珮響先表繡

桂香、裾開臨舞席袖拂繞歌堂所歎忘懷妾見委入羅牀、

懷舊詩九首

傷王融

元長秉奇調弱冠慕前蹤。眷言懷祖武。一簣望成峰。途艱行易跌、命舛志難逢折風落迅羽。流恨滿青松。

傷謝朓

吏部信才傑文鋒振奇響。調與金石諧。思逐風

雲上。豈言陵霜質。忽隨人事往。尺璧爾何寃。一旦同邱壤。

傷庾杲之

左率馥時譽秀出冠朋僚、聳茲千仭氣、振此百尋條、蘊藉含文雅、散朗溢風飈、楸檟今已合、容範尚昭昭、

傷王諶

長史體閒任坦蕩無外求。持身非詭遇。應物有虛舟。心從朋好盡、形爲歡宴留、歡宴未終畢零

落委山邱、

傷虞炎

東南旣擅美、洛陽復稱才、携手同歡宴、比跡共遊陪、事隨短秀落、言歸長夜臺、

傷李珪之

少府懷貞節、忘軀濟所奉、吏道勤不息、繁文長自擁、旣闕優孟歌、身沒誰爲寵、

傷韋景猷

韋叟識前載、博物備戎華、稅驂止黌校。淪跡委

泥沙。始知庸聽局方悟大音賖。

傷劉渢

處和無近累天然有勝質。蕭瑟負高情。耿介懷秋實。義貴良爲重蘭摧非所恤。一罷平生言寧知攜手日。

傷胡諧之

豫州懷風範綽然標雅度。處約志不渝。接廣情無忤頡頏事刀筆紛綸遁朱素美志同山阿浮年迫朝露。

詠新荷應詔

勿言草卉賤幸宅天池中微根纔出浪短榦未

搖風甯知寸心裏蓄紫復含紅

聽蟬鳴應詔

輕生宅園蘂復得棲嘉樹豈敢擅洪枝輕條遭

所遇葉密形易揚風迴響難住

詠笙

彼美實枯枝孤篠定參差鵾雞已啁哳棗下復

林離本期王子宴甯待洛濵吹

詠箏

秦箏吐絕調、玉柱揚清曲、絃依高張斷、聲隨妙指續、徒聞音繞梁、寧知顏如玉、

詠山榴

靈園同佳稱、幽山有奇質、停采久彌鮮、含華豈期實、長願微名隱、無使孤株出、

大言應令

隘此大泯庭、方知九垓局、窮天豈彌指、盡地不容足、

細言應令

開館尺極餘築樹微塵裏蝸角列州縣毫端建朝市

詠餘雪

陰庭覆素芷南階褰綠葹玉臺新落構青山巳半虧

詠帳

甲帳垂和璧螭雲張桂宮隋珠旣吐曜翠被復含風

侍宴詠反舌

假容不足觀、遺音猶可薦、幸蒙喬樹恩、得以聞高殿、

寒松

梢聳振寒聲、青蔥標暮色、疎葉望嶺齊、喬幹臨雲直、

詠孤桐

龍門百尺時、一作峙排雲少孤立、分根蔭玉池、欲待高鸞集、

詠梧桐

秋還遽已落、春曉猶未黄、微葉雖可賤、一剪或成珪、

園橘

綠葉迎露滋、朱苞待霜潤、但令入玉柈、金衣非所悋、

詠梨應詔

大谷來既重、岷山道又難、摧折非所悋、但令入玉盤、

西地梨 詩彙作簡文非

列茂河陽苑、蓄紫濫觴隈、翻黃秋沃若落葉春徘徊、

詠芙蓉

微風搖紫葉、輕露拂朱房、中池所以綠待我泛紅光、

詠杜若

生在窮絕地、豈與世相親、不顧逢采擷、本欲芳幽人

詠鹿葱

野馬不任騎、兔絲不任織、既非中野花、無堪麕麏食、

甘蕉

抽葉固盈丈、擢本信兼圍、流甘掩椰實、弱縷冠絺衣、

詠菰

結根布洲渚、垂葉滿皐澤、匹彼露葵羹、可以留上客、

早行逢故人車中爲贈

殘朱猶曖曖餘粉尚霏霏昨宵何處宿今晨拂露歸、

爲都人有懷不至

影逐斜月來、香隨遠風入、言是定知非欲笑翻成泣、

阻雪連句

初昕逸翮舉日晏駑馬疲幽山有桂樹歲暮方參差、

和劉中書仙詩二首

清旦發玄洲、日暮宿丹邱、崑山西北映流泉東南流、霓裳拂流電、雲車委輕霞、崢嶸上不覩寥廓下無見、殊庭不可及、風㯹多異色、霞衣不待縫、雲錦不須織

華山館爲國家營功德

沐芳禱靈嶽、稽首恭上玄、帝昔祈萬壽、臣今請億年、丹方緘洞府河清時一傳、錦書飛雲字、玉

簡黃金編、

和王衛軍解講

妙輪輟往駕、寶樹未開音甘露爲誰演得一標

道心、眇眇玄塗曠、高義總成林七花屛塵相、八

解濯芳襟、

侍宴謝朏宅餞東歸應制

皇情悵東艤、羽旆拂南廛夏雲淸朝景、秋風揚、

早蟬飲和陪下席、論道光上筵

酬孔通直逷懷蓬居

閶闔既洞啟龍樓亦高闢兩宫集鸞步二闈引

通籍伊邇事清途紛吾供賤役

石塘瀨聽猿

噭噭夜猿鳴溶溶晨霧合不知聲遠近惟見山

重沓既歡東嶺唱復佇西巖答

出重圍和傅昭

魯連揚一箴陳平出六奇郡鄣風雨散白登煙

霧維排雲出九地陵定振五戹

秋晨羈怨望海思歸

分空臨澥霧、披遠望滄流、八桂曖如畫、三桑眇
若浮、煙極希丹水、月遠望青邱、

侍宴樂游苑餞徐州刺史應詔

沃若動龍驂、參差凝鳳管、金塘草未合、玉池泉
將滿

憩郊園和約法師採藥

郭外三千畝、欲以貿朝饘、繁蔬既綺布、密菓亦
星懸、

四城門老

六龍既驚軫、二鼠復馳光、衰齡難慎輔、暮質易凋傷

上巳華光殿 七言

於維盛世即軒嫣朝酆宴鎬復在斯、朝光灼爍映蘭池、春風婉轉入細枝、時鸎顧慕聲合離、輕波微動漾羽巵、河宗海若生蛟螭、浮梁徑度跨迴漪、朱顏始洽景將移、安得壯士駐奔曦、

六憶詩四首 以下襍言

憶來時、灼灼上堦墀、勤勤叙別離、慊慊道相思、

相看常不足。相見乃忘饑。

憶坐時。點點羅帳前。或歌四五曲。或弄兩三絃。笑時應無比。嗔時更可憐。

憶食時。臨盤動容色。欲坐復羞坐。欲食復羞食。含哺如不饑。擎甌似無力。

憶眠時。人眠彊未眠。解羅不待勸。就枕更須牽。復恐傍人見。嬌羞在燭前。

八詠詩

登臺望秋月

望秋月、秋月光如練、照曜三爵臺、徘徊九華殿
九華玳瑁梁、華榱與璧璫、以茲雕麗色、持照明
月光、凝華入黼帳、清輝懸洞房、先過飛燕戶却
映班姬牀、桂宮裊裊落桂枝早寒凄凄凝白露、
上林晚葉、颯颯鳴、鴈門早鴻離離度湛秀質兮
似規、委清光兮如素、照愁軒之蓬影金堦之
輕步、居人臨此笑以歌別客對之傷且慕經衰
圃、映寒叢、凝清夜、帶秋風、隨庭雪以偕素、與池
荷而共紅、臨玉墀之皎皎含霜靄之濛濛曠天

衢而徙度轢長漢而飛空隱巖崖而半出暠帷幌而纔通散朱庭之奕奕入青瑣而玲瓏寒階悲寡鶴沙洲怨別鴻文姬泣胡殿昭君思漢宮余亦何爲者淹留此山東

會圃臨東風

臨春風春風起春樹遊絲暧如網落花雰似霧先泛天淵池還過細柳枝蝶逢飛搖颺燕值羽差池揚桂旆動芝蓋開燕裾吹趙帶趙帶飛參差燕裾合且離迴簪復轉黛顧步惜容儀容儀

巳炤灼春風復迴薄、氛氳桃李花、青跗含素蕚、既爲風所開、復爲風所落、搖綠蒂抗紫莖舞春雪、襍流鶯、曲房開兮金鋪響、金鋪響兮妾思驚、梧臺未陰、淇川始碧、迎行雨於高唐、送歸鴻於碣石、經洞房、響紈素、感幽閨、思帷巒、想芳園兮可以遊、念蘭翹兮漸堪摘、拂明鏡之冬塵、解羅衣之秋襞、既鏗鏘以動佩、又絪縕而流射、始搖蕩以入閨、終徘徊而緣隙、鳴珠簾於繡戶、散芳塵於綺席、是時悵思歸、安能久行役、佳人不在

玆春風誰爲惜、

歲暮愍衰草

愍衰草衰草無容色憔悴荒逕中、寒荄不可識、昔時兮春日、昔日兮春風銜花兮佩實垂綠兮散紅、氛氳鴝鵒右、照曜望仙東、送歸顧慕泣淇水嘉客淹留懷上宮巖阺兮海岸冰多兮霰積、爛熳兮巖根、攢幽兮石隟、布綿密於寒皐吐纖疎於危石、既惆悵於君子倍傷心於行役露縞枝於初旦、霜紅天於始夕、彫芳卉之九衢、霣靈

茅之三春風急峭道難秋至客衣單既傷簷下菊復悲池上蘭飄落逐風盡方知歲早寒流管暗明燭鴈聲斷纔續委絕長信宮蕪穢丹墀曲霜奪莖上紫風銷葉中綠山變兮青薇水折兮黃葦秋鴻兮疎引寒烏兮聚飛徑荒寒草合桐長舊巖圍一作草長荒徑微圍庭漸蕪沒霜露日霑衣願逐晨征鳥薄暮共西歸

霜來悲落桐

悲落桐落桐早霜露燕至葉未抽鴻來枝已素

本出龍門山、長枝仰刺天、上峰百丈絕、下趾萬尋懸、幽根未蟠結、孤株復危絕、初不照光景、終年負霜雪、自顧無羽儀、不願生曲池、芬芳本自乏、華實無所施、公子特留盼、王孫少見知、分取孤生枋、徒置北堂陲、宿莖抽晚榦、新葉生故枝、故枝雖遼遠、新葉頗離離、春風一朝至、榮華坐如斯、自惟良菲薄、君恩徒照灼。顧已非嘉樹、空用憑阿閣。願作清廟琴。為君舞玄鶴。薜荔可為裳。文杏堪作梁。勿言草木賤。徒照君末光。末光

不徒照爲君含嗷咷。一作啅嗾陽柯淥水紘陰枝若
寒調。厚德非所任。敢不虛其心。若逢陽春至。吐
綠照清濤。

夕行聞夜鶴

聞夜鶴、夜鶴叫南池、對此孤明月、臨風振羽儀、
伊吾人之菲薄、無賦命之天爵、抱跼促之短懷、
隨冬春而哀樂、愍海上之驚鳬、傷雲間之離鶴、
離鶴昔未離、迥發天北垂、忽遇疾風起、暫下昆
明池、復畏冬氷合、水宿非所宜、欲棲不可任、欲

去飛已疲、勢逐疾風舉求温向衡楚、復値南飛鴻。參差共成侶。海上多雲霧。蒼茫失洲嶼。自此別故羣、獨向瀟湘渚、故羣不離散相依江海畔、夜止羽相切、晝飛影相亂、刷羽共浮沈、湛澹泛清潯、旣不經別離、安知慕侶心。九冬負霜雪。六翮飛不任且養凌雲翅、俛仰弄清音、所望浮丘子、旦夕來相尋、

晨征聽曉鴻

聽曉鴻曉鴻度將旦、跨弱水之微瀾、發成山之

道岸休春歸之未幾、傷此歲之云半、出海漲之蒼茫、入雲途之瀰漫、無東西之可辨、孰遐邇之能算、微昔見於洲渚、赴秋期於江漢、集勁風於弱軀。負重雪於輕翰、寒溪可以飲。荒皐可以竄。溪水徒自清。微容豈足翫。秋蓬飛兮未極、塞草寒兮無色、吳山高兮高難度、越水深兮深不可測、羨明月之馳光、顧征禽之駛翼、伊余馬之屢懷、知君行之未極、一作息 夜綿綿而難曉、愁參差而盈臆、望山川悉無似、唯星河猶可識、孤鴈夜

南飛、客淚夜沾衣、春鴻旦暮返、客子方未歸、歲去歡娛盡、年來容貌衰、一作非攬袵形雖是、撫臆事多違、青緺雖長復易解、白雲誠遠詎難依、

解佩去朝市

去朝市、朝市深、一作晨歸暮、辭北纓而南徂、浮東川而西顧、逢天地之降祥、值日月之重光、伊吾行之未已、一作伊當仁之非薄非余情之信芳、充待詔於金馬、奉高宴於栢梁、觀鬬獸於虎圈、望窈窕於披香、遊西園兮登銅雀、攀青瑣兮眺重陽、講金

舊兮議宣室晝武帳兮夕文昌佩甘泉兮屣五柞簪枍栺音詣兮敝承光託後車兮侍華幄游渤海兮泛清漳天道有盈缺寒暑遞炎涼一朝賣玉椀眷眷惜餘香曲池無復處桂枝亦銷亡淸廟徒肅肅西陵久茫茫薄暮余多幸嘉運重來昌黍稽郡之南尉典千里之光貴別北芒於濁河戀橫橋於清渭望前軒之早桐對南階之初卉唯余情之屢傷豈茲焉之能慰眷昔日兮懷哉歲將暮兮歸去來

被褐守山東

守山東山東萬里鬱青葱兩溪共一瀉、水潔望如空、岸側青莎被、巖間丹桂叢上瞻既隱軫、下睇亦濵濛、遠林響咆獸、近樹聒鳴蟲、路帶若溪右、澗吐金華東、萬仞倒危石、百丈注懸淙、掣曳瀉流電、奔飛似白虹、洞井含清氣漏穴吐飛風、玉竇膏滴瀝、石乳室空籠、峭嶸塗彌險巖岨步纔通、余捨平生之所愛、歘暮年之此逢、欲一去而不還、悵鄒(一作恨邪)衣之未褫、揖林壑之清曠、事

坻俗之紛詭、幸帝德之方升、值天綱之未毀、既
除舊而就新、故化民而俗徙、播趙俗以南徂、扇
齊風以東靡、乳雉方可馴、流蝗庶能弭、清心矯
世濁、儉政救民瘉、秩滿撫白雲、淹留事芝髓

附錄

本傳

沈約字休文吳興武康人也祖林子宋征虜將軍父璞淮南太守璞元嘉末被誅約幼潛竄會赦免既而流寓孤貧篤志好學晝夜不倦母恐其以勞生疾常遣減油滅火而晝之所讀夜輒誦之遂博通羣籍能屬文起家奉朝請濟陽蔡興宗聞其才而善之興宗爲郢州刺史引爲安西外兵參軍兼記室興宗嘗謂其諸子曰沈記

室人倫師表宜善事之及爲荆州又爲征西記室參軍帶闕西令與宗卒始爲安西晉安王法曹參軍轉外兵並兼記室入爲尚書度支郎齊初爲征虜記室帶襄陽令所奉之王齊文惠太子也太子入居東宮爲步兵校尉管書記直永壽省校四部圖書時東宮多士約特被親遇每直入見景斜方出當時王侯到宮或不得進約每以爲言太子曰吾生平懶起是卿所悉得卿談論然後忘寢卿欲我夙興可恒早入遷太子

丞令後以本官兼著作郎、遷中書郎本邑中正、司徒右長史黃門侍郎、時竟陵王亦招士、約與蘭陵蕭琛琅琊王融陳郡謝朓、南鄉范雲樂安任昉等皆遊焉。當世號爲得人。俄兼尚書左丞、尋爲御史中丞、轉車騎長史、隆昌元年、除吏部郎、出爲甯朔將軍東陽太守、明帝卽位、進號輔國將軍、徵爲五兵尚書、遷國子祭酒、明帝崩、政歸冢宰、尚書令徐孝嗣、使約撰定遺詔、遷左衛將軍、尋加通直散騎常侍、永元二年、以母老表

求解職改授冠軍將軍司徒左長史征虜將軍南清河太守高祖在西邸與約遊舊建康城平引爲驃騎司馬將軍如故時高祖勳業既就天人允屬約嘗扣其端高祖默而不應他日又進曰今與古異不可以淳風期萬物士大夫攀龍附鳳者皆望有尺寸之功以保其福祿今童兒牧豎悉知齊祚已終莫不云明公其人也天文人事表革運之徵永元以來尤爲彰著讖云行中水作天子此又歷然在記天心不可違人情

不可失。苟是歷數所至。雖欲謙光。亦不可得已。
高祖曰吾方思之對曰公初杖兵樊沔。此時應
思。今王業已就。何所復思。昔武王伐紂。始入民
便曰吾君。武王不違民意。亦無所思。公自至京
邑。已移氣序。比於周武。遲速不同。若不早定大
業。稽天人之望。脫有一人立異。便損威德。且人
非金玉。時事難保。豈可以建安之封。遺之子孫。
若天子還都。公卿在位。則君臣分定。無復異心。
君明於上。臣忠于下。豈復有人方更同公作賊。

高祖然之約出高祖召范雲告之雲對畧同約旨高祖曰智者乃爾暗同卿明早將休文更來雲出語約約曰卿必待我雲許諾而約先期入高祖命草其事約乃出懷中詔書并諸選置高祖初無所改俄而雲自外來至殿門不得入徘徊壽光閣外但云咄咄約出問曰何以見處約舉手向左雲笑曰不乖所望有頃高祖召雲謂曰生平與沈休文羣居不覺有異人處今日才智縱橫可謂明識雲曰公今知約不異約今知

公、高祖曰、我起兵於今三年矣、功臣諸將實有
其勞、然成帝業者、乃卿二人也、梁臺建、爲散騎
常侍吏部尚書、兼右僕射、高祖受禪、爲尚書僕
射、封建昌縣侯、邑千户、常侍如故、又拜約母謝
爲建昌國太夫人、奉策之日、左僕射范雲等二
十餘人、咸來致拜、朝野以爲榮、俄遷尚書左僕
射、常侍如故、尋兼領軍、加侍中、天監二年、遭母
憂、輿駕親出臨弔、以約年衰、不宜致毁、遣中書
舍人斷客節哭、起爲鎭軍將軍、丹陽尹、置佐史

服闋遷侍中右光祿大夫領太子詹事揚州大中正關尚書八條事遷尚書令侍中詹事中正如故累表陳讓改授尚書左僕射領中書令前將軍置佐史侍中如故尋遷尚書令領太子少傅九年轉左光祿大夫侍中少傅如故給鼓吹一部初約久處端揆有志台司論者咸謂爲宜而帝終不用乃求外出又不見許與徐勉素善遂以書陳情于勉勉爲言于高祖請三司之儀弗許但加鼓吹而已約性不飲酒少嗜欲雖時

遇隆重而居處儉素。立宅東田。矚望郊阜。嘗爲郊居賦。尋加特進光祿侍中少傅如故十二年卒、官時年七十三、詔贈本官、賻錢五萬布百匹謚曰隱約左目重瞳子腰有紫志聰明過人好墳籍。聚書至三萬卷、京師莫比。少時孤貧丐于宗黨、得米數百斛爲宗人所侮覆米而去、及貴不以爲憾、用爲郡部傳、嘗侍讌有妓師是齊文惠宮人帝問識座中客不曰惟識沈家令約伏座流涕帝亦悲焉爲之罷酒約歷仕三代該悉

舊章博物洽聞當世取則謝玄暉善爲詩任彥
昇工于文章約兼而有之然不能過也自負高
才昧于榮利乘時藉勢頗累清談及居端揆稍
弘止足每進一官輙殷勤請退而終不能去論
者方之山濤用事十餘年未嘗有所薦達政之
得失唯唯而已初高祖有憾于張稷及稷卒因
與約言之約曰尚書左僕射出作邊州刺史已
往之事何足復論帝以爲婚家相爲大怒曰卿
言如此是忠臣邪乃輦歸內殿約懼不覺高祖

起猶坐如初及還未至牀而憑空頓于戶下因病夢齊和帝以劍斷其舌召巫視之巫言如夢乃呼道士奏赤章于天稱禪代之事不由已出高祖遣上省醫徐奘視約疾還具以狀聞先此約嘗侍讌值豫州獻栗徑寸半帝奇之問曰栗事多少與約各疏所憶少帝三事出謂人曰此公護前不讓卽羞死帝以其言不遜欲抵其罪徐勉固諫乃止及聞赤章事大怒中使譴責者數焉約懼遂卒有司謚曰文帝曰懷情不盡曰

隱故改爲隱云所著晉書百一十卷宋書百卷齊紀二十卷高祖紀十四卷邇言十卷諡例十卷宋文章志二十卷文集一百卷皆行於世又撰四聲譜以爲在昔詞人累千載而不寤而獨得胸衿窮其妙旨自謂入神之作高祖雅不好焉帝問周捨曰何謂四聲捨曰天子聖哲是也然帝竟不遵用

陳吏部尚書姚察曰昔木德將謝昏嗣流虐惵惵黔黎命懸晷漏高祖義拯橫潰志甯區夏謀

謨帷幄寔寄良平至於范雲沈約參預締構贊成帝業加雲以機警明贍濟務益時約高才博洽名亞遷董俱屬興運蓋一代之英偉焉

沈隱侯集卷二終